



PHILIPS HD PVR 7201/91

DEKODER CYFRA+

INSTRUKCJA INSTALACJI I OBSŁUGI

HDTV Przystosowany do odbioru telewizji wysokiej rozdzielczości

16:9

Panoramiczny format obrazu

HDMI Cyfrowe wyjście audio-wideo



Cyfrowy system dźwięku przestrzennego

SPDIF,  USB 2.0*, DVB-T, ETHERNET*, DVB-S, MPEG 2, MPEG 4/H.264

*do wykorzystania w przyszłości

Dolby i znak podwojnego „D” są znakami towarowymi Dolby Laboratories. Wyprodukowano na licencji Dolby Laboratories.

www.cyfraplus.pl

INSTALACJA

1.	BEZPIECZEŃSTWO I OCHRONA ŚRODOWISKA	3
1.1.	ZASADY BEZPIECZEŃSTWA	3
1.2.	DEKLARACJA ZGODNOŚCI	3
1.3.	ZNACZENIE SYMBOLI OSTRZEGAWCZYCH	4
2.	PREZENTACJA TERMINAŁA PHILIPS HD PVR	5
3.	KONFIGURACJA I OBSŁUGA PILOTA	8
3.1.	KONFIGURACJA	8
3.2.	OBSŁUGA	10
3.3.	LISTA KODÓW DO ZAPROGRAMOWANIA PILOTA	10
4.	INSTALACJA TERMINAŁA	16
4.1.	PODŁĄCZENIE TERMINAŁA DO TELEWIZORA HD	16
4.2.	PODŁĄCZENIE TERMINAŁA CYFROWEGO DO TELEWIZORA STANDARDOWEJ ROZDZIELCZOŚCI	17
4.3.	DODATKOWE POŁĄCZENIA	18
5.	PROGRAMOWANIE TERMINAŁA	19
5.1.	INSTALACJA ANTENOWA (KONWERTER TYPU TWIN LUB POJEDYNCZY)	19
5.2.	USTAWIANIE ANTENY	20
5.3.	WYSZUKIWANIE PROGRAMÓW SATELITARNYCH	21
5.4.	WYSZUKIWANIE PROGRAMÓW NAZIEMNYCH	22
5.5.	USTAWIANIE PARAMETRÓW TELEWIZORA I MAGNETOWIDU	23
6.	DODATKOWE USTAWIENIA TERMINAŁA	23
7.	ZARZĄDZANIE TWARDYM DYSKIEM	24
8.	SPECYFIKACJA DEKODERA	25

OBSŁUGA

1.	FUNKCJA „BIBLIOTEKA”	26
2.	OGLĄDANIE PROGRAMU – FUNKCJE ZAAWANSOWANE	28
3.	FUNKCJA „PILOT”	29
4.	FUNKCJA „PROGRAM”	30
5.	LISTA KANAŁÓW	30
6.	FUNKCJA „ZABLOKUJ PROGRAMY”	30
7.	FUNKCJA „WYBIERZ SWOJE PROGRAMY”	31
8.	WYBÓR WERSJI JĘZYKOWEJ DŹWIĘKU I NAPISÓW	32
9.	PROGRAMY AUDIO	32
10.	NAGRYWANIE AUDYCJI	32
11.	DOŁĄCZANIE PROGRAMÓW	33
12.	SKRZYŃKA POCZTOWA I UPRAWNIENIA ODBIORU	34
13.	ZNACZENIE SYMBOLI GRAFICZNYCH	34
14.	W RAZIE KŁOPOTÓW	35

Przeczytaj dokładnie „Instrukcję instalacji i obsługi”.

INSTALACJA

1. BEZPIECZEŃSTWO I OCHRONA ŚRODOWISKA

1.1. ZASADY BEZPIECZEŃSTWA

1. Nie narażać terminala na działanie wysokich temperatur, ognia, wilgoci i wody.
2. Zapewnić swobodny dostęp do wtyczki kabla zasilającego, aby można było w razie potrzeby łatwo odłączyć terminal z sieci.
3. Nie umieszczać na terminalu przedmiotów wypełnionych cieczą, takich jak wazon, kubki, szklanki.
4. W razie zalania lub zachłapania terminala natychmiast wyłączyć go z sieci.
5. Nie włączać urządzenia natychmiast po przeniesieniu go z pomieszczenia chłodnego do ciepłego i odwrotnie.
6. Unikać silnych wstrząsów.
7. W czasie burzy, w celu zabezpieczenia przed uszkodzeniem, należy odłączyć terminal od sieci energetycznej i anteny.
8. Pozostawić wolną przestrzeń wokół terminala umożliwiającą wentylację.
9. Nie przystaniać otworów wentylacyjnych obudowy.
10. Nie wsuwać żadnych przedmiotów do otworów w obudowie terminala (z wyjątkiem karty abonenckiej).
11. Nie zdejmować obudowy dekodera. Zdjęcie obudowy grozi porażeniem prądem elektrycznym i powoduje utratę gwarancji. Wszelkie naprawy należy zlecać wykwalifikowanym pracownikom serwisu.
12. Wszystkie czynności związane z instalacją terminala należy wykonać przed podłączeniem do sieci.
13. Terminal myć, używając miękkiej wilgotnej ściereczki, po odłączeniu od sieci. Nie stosować substancji żrących, rozpuszczalników ani substancji ściernych.

1.2. DEKLARACJA ZGODNOŚCI

Firma Philips France z siedzibą w Suresnes, przy ul. Carnot 51, 92156 France, oświadcza, biorąc na siebie wyłączną odpowiedzialność, że jej produkt:

Cyfrowy odbiornik satelitarny/dekoder PHILIPS HD PVR,

do którego niniejsza deklaracja się odnosi, spełnia następujące normy:

EN 60065:2002, EN 61000-3-2:2000 + A2:2005,

EN 61000-3-3:1995 + A1:2001, EN 55013:2001 + A1:2003,

EN 55020:2002 + A1:2003 + A2:2005, wynikające z ustaleń

dyrektywy Urzędu elektryczne niskonapięciowe nr **73/23/EEC**

wraz z wymaganiami dyrektywy **EMC** nr **89/336/EEC** i dyrektywy **93/68/EEC**.

1.3. ZNACZENIE SYMBOLI OSTRZEGAWCZYCH



To urządzenie jest oznaczone zgodnie z Dyrektywą Europejską 2002/96/WE oraz polską Ustawą o zużyтым sprzęcie elektrycznym i elektronicznym symbolem przekreślonego kosza na odpady.

Takie oznakowanie informuje, że sprzęt (terminal, pilot oraz baterie), w przypadku gdy został zakupiony od CANAL+ Cyfrowy Sp. z o.o., po okresie jego użytkowania nie może być wyrzucony razem z innymi odpadami pochodzącymi z gospodarstwa domowego, lecz powinien być dostarczony do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Punkty takie są prowadzone przez lokalne jednostki samorządu terytorialnego, służby zagospodarowania odpadów oraz dystrybutorów sprzętu.

Użytkownicy wypożyczający sprzęt od CANAL+ Cyfrowy Sp. z o.o. po upływie abonamentu są zobowiązani do przekazywania sprzętu do lokalnego dystrybutora CYFRY+.

Właściwe postępowanie ze zużyтым sprzętem elektrycznym i elektronicznym przyczynia się do uniknięcia konsekwencji szkodliwych dla zdrowia ludzi i środowiska naturalnego, wynikających z obecności składników niebezpiecznych oraz niewłaściwego składowania i przetwarzania takiego sprzętu.



Uwaga! Aby ograniczyć niebezpieczeństwo porażenia prądem elektrycznym, nie należy zdejmować obudowy. Ewentualne naprawy zlecać wykwalifikowanym pracownikom serwisu.



Opakowania z tymi oznaczeniami zostały wykonane z surowców nadających się do powtórnego wykorzystania.



Urządzenie jest zgodne z obowiązującymi standardami bezpieczeństwa elektrycznego i zgodności elektromagnetycznej.

2. PREZENTACJA TERMINALA PHILIPS HD PVR

PILOT

Włączenie/wyłączenie opcji sterowania telewizorem

Przejsie z satelitarnego odbioru cyfrowego na inny rodzaj odbioru i powrot

Dostep do Menu terminala

Dostep do listy Twoich ulubionych programow

Dostep do informacji o aktualnie emitowanych programach CYFRA+

Wybor wersji jezykowej i napisow

Dostep do programow audio

Potwierdzenie wyboru

Przetaczenie na poprzednio ogladany kanal

Dostep do aplikacji Biblioteka

Uruchomienie dodatkowych uslug systemu



Włączenie/wyłączenie terminala

Bezposredni wybor kanalu

Sterowanie elektronicznym przewodnikiem po programach

Wybor formatu obrazu

Wyjscie z ekranu MENU i powrot do programu TV

Dostep do elektronicznego przewodnika po programach

Nawigacja po ekranie



Zmiana kanalu



Regulacja natężenia dźwięku



Wyłączenie dźwięku

Klawisze funkcyjne

Obsługa trybu PVR (Personal Video Recorder – możliwość nagrywania audycji)

Dostęp do aplikacji Biblioteka

Dostęp do aplikacji Pilot

Dostęp do menu terminala

Zmiana kanału, regulacja głośności lub nawigacja po menu

Obsługa trybu PVR



Przycisk standby z kontrolką

Kontrolka nagrywania

Kontrolka problemów z twardym dyskiem

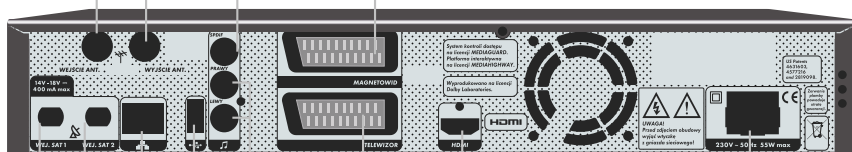
Wyświetlacz

Wejście anteny naziemnej

Wyjście anteny naziemnej

Wyjście magnetowid

Cyfrowe wyjście audio SPDIF



Wejście 1 anteny satelitarnej

Wejście 2 anteny satelitarnej

Wyjście audio hi-fi

Port USB 2.0

Gniazdo sieci komputerowej

Wyjście telewizor

Cyfrowe wyjście obrazu i dźwięku HDMI

Zasilanie 230V AC

Terminal Philips HD PVR umożliwia odbiór pakietu programów cyfrowych nadawanych z satelity przez **CYFRA+**, a także innych, niekodowanych cyfrowych programów satelitarnych telewizyjnych i radiowych.

Z terminalem współpracuje karta abonencka (chipowa), która zawiera informacje o uprawnieniach odbioru wybranych programów.

Odbiór programów telewizyjnych, także niekodowanych, możliwy jest wyłącznie po umieszczeniu karty abonenckiej w czytniku terminala.

Zestaw Philips HD PVR to:

- terminal Philips HD PVR,
- nadajnik zdalnego sterowania (pilot) + 2 baterie,
- kabel sieciowy,
- instrukcja instalacji i obsługi.

Kable sygnałowe nie są częścią zestawu. W zależności od typu posiadanego telewizora, odpowiednie okablowanie należy dokupić oddzielnie.



Terminal posiada wbudowany dysk twardy pozwalający na nagrywanie audycji oraz dostęp do usług dodatkowych. Terminal umożliwia odbiór i nagrywanie audycji w formacie HDTV (High Definition). System HDTV zapewnia dużo większą rozdzielczość obrazu w porównaniu ze standardową telewizją oraz doskonałą ostrość i odwzorowanie barw. Audycje nagrywane są na dysk twardy z zachowaniem cyfrowej jakości obrazu i dźwięku.

Aby w pełni korzystać z zalet, jakie daje telewizja wysokiej rozdzielczości HDTV, do terminala należy podłączyć telewizor HD oraz zestaw kina domowego z dekodernym Dolby Digital (patrz **INSTALACJA TERMINALA**).

Zaleca się używanie anteny satelitarnej o średnicy 80 cm z konwerterem typu Twin Full Band.

UWAGA!

Karta abonencka jest własnością CANAL+ Cyfrowy Sp. z o.o.

3. KONFIGURACJA I OBSŁUGA PILOTA

Pilot dołączony do zestawu jest pilotem uniwersalnym i może dodatkowo sterować dowolnym telewizorem. Sterowanie telewizorem wymaga skonfigurowania pilota z danym modelem odbiornika. Fabrycznie pilot nie jest skonfigurowany.

3.1. KONFIGURACJA

Możliwe są trzy sposoby konfiguracji pilota: ręczna, półautomatyczna i automatyczna.

Konfiguracja ręczna

Aby skonfigurować pilota ręcznie, należy:

- Wprowadzić pilota w tryb programowania poprzez naciśnięcie klawisza **TV** i przytrzymać go do momentu, kiedy dioda **LED** (na pilocie obok klawisza **TV**) zacznie powoli migać.
- Wprowadzić trzycyfrowy kod odpowiadający marce posiadanego telewizora z listy (str. 10) i nacisnąć klawisz **OK**.
- Jeśli kod nie zostanie zaakceptowany, dioda **LED** przestanie świecić, należy wówczas powtórzyć programowanie.
- Akceptacja wprowadzonego kodu zostanie potwierdzona dwukrotnym mignięciem diody **LED**. Pilot przejdzie do trybu sterowania telewizorem.
- Należy sprawdzić, czy możliwa jest poprawna obsługa telewizora za pomocą pilota (patrz 3.2. **OBSŁUGA**). W przypadku niewłaściwego działania należy powtórzyć programowanie, wprowadzając kolejny kod z listy dla danej marki telewizora.

Konfiguracja półautomatyczna

Aby skonfigurować pilota w trybie półautomatycznym, należy:

- Wprowadzić pilota w tryb programowania poprzez naciśnięcie klawisza **TV** i przytrzymać go do momentu, kiedy dioda **LED** (na pilocie obok klawisza **TV**) zacznie powoli migać.
- Wprowadzić kod „003” i potwierdzić klawiszem **OK**. Akceptacja kodu zostanie potwierdzona pulsowaniem diody **LED**.
- Wprowadzić trzycyfrowy kod odpowiadający marce posiadanego telewizora z listy (str. 15) i nacisnąć klawisz **OK**.
- Jeśli kod nie zostanie zaakceptowany, dioda **LED** przestanie świecić, należy wówczas powtórzyć programowanie.
- Nacisnąć i przytrzymać klawisz **Standby**, kierując pilota w stronę włączonego telewizora.
- W momencie, kiedy pilot wyłączy telewizor, zwolnić klawisz **Standby**. Pilot automatycznie zapamięta właściwe ustawienia.

- Należy sprawdzić, czy możliwa jest poprawna obsługa telewizora za pomocą pilota (patrz 3.2. **OBSTŁUGA**). W przypadku niewłaściwego działania należy powtórzyć programowanie, wprowadzając kolejny kod z listy dla danej marki telewizora.

Konfiguracja automatyczna

Aby skonfigurować pilota w trybie automatycznym, należy:

- Wprowadzić pilota w tryb programowania poprzez naciśnięcie klawisza **TV** i przytrzymać go do momentu, kiedy dioda **LED** (na pilocie obok klawisza **TV**) zacznie powoli migać.
- Wprowadzić kod „002” i potwierdzić klawiszem **OK**. Akceptacja kodu zostanie potwierdzona pulsowaniem diody **LED**.
- Nacisnąć i przytrzymać klawisz **Standby**, kierując pilota w stronę włączonego telewizora.
- W momencie, kiedy pilot wyłączy telewizor, zwolnić klawisz **Standby** i nacisnąć **OK**. Pilot automatycznie zapamięta właściwe ustawienia.
- Należy sprawdzić, czy możliwa jest poprawna obsługa telewizora za pomocą pilota (patrz 3.2. **OBSTŁUGA**). W przypadku niewłaściwego działania należy powtórzyć programowanie, wprowadzając kolejny kod z listy dla danej marki telewizora.

Sprawdzanie ustawień

Aby sprawdzić, jaki kod marki jest obecnie zapisany w pilocie, należy:

- Wprowadzić pilota w tryb programowania poprzez naciśnięcie klawisza **TV** i przytrzymać go do momentu, kiedy dioda **LED** (na pilocie obok klawisza **TV**) zacznie powoli migać.
- Wprowadzić kod „001” i potwierdzić klawiszem **OK**. Akceptacja kodu zostanie potwierdzona pulsowaniem diody **LED**.
- Nacisnąć klawisz 1, liczba błysnięć diody **LED** odpowiada pierwszej cyfrze kodu. Aby odczytać pozostałe cyfry kodu, należy kolejno nacisnąć klawisze 2 i 3.

Powrót do ustawień fabrycznych

Aby powrócić do ustawień fabrycznych, należy:

- Wprowadzić pilota w tryb programowania poprzez naciśnięcie klawisza **TV** i przytrzymać go do momentu, kiedy dioda **LED** (na pilocie obok klawisza **TV**) zacznie powoli migać.
- Wprowadzić kod „000” i potwierdzić klawiszem **OK**; jeśli kod zostanie przyjęty, dioda **LED** błysnie dwukrotnie.

3.2. OBSŁUGA

Sterowanie dekodерem – tryb normalnej pracy

W trybie normalnej pracy pilot steruje tylko pracą dekodera. W trybie tym dioda **LED** nie świeci.

Sterowanie telewizorem

Tryb sterowania telewizorem jest uaktywniany poprzez naciśnięcie klawisza **TV**.

Praca w tym trybie jest sygnalizowana poprzez ciągłe świecenie diody **LED**.

Pilot automatycznie powraca do trybu normalnej pracy po 15 sekundach od ostatniego naciśnięcia dowolnego klawisza.

W trybie sterowania telewizorem aktywne są następujące klawisze:

- **Standby**,
- Klawisze numeryczne **0–9** oraz klawisz **(-/- -)**,
- **P+** i **P-**,
- **V+** i **V-**,
- **AV**,
- **Wyciszenie**.

3.3. LISTA KODÓW DO ZAPROGRAMOWANIA PILOTA

Konfiguracja ręczna:

2		
ZM ELECTRONICS	600	
A		
A.R.SYSTEMS	194 243 247 333 334 402	
.....	410 559	
ACCENT	142 333	
ACTION	142 244 257 334 488 553	
ADMIRAL	100 104 107 133 142 178	
.....	247 334 429 540	
ADVENT	520	
ADYSON	252 257 334	
AEG	391 532	
AGASHI	334	
AGAZI	247	
AGB	188	
AIKO	142	
AIW	333 334	
AIOSTAY	194 429	
AIRIS	679	
AIWA	152 212 334	
AKAI	100 107 108 109 112 113 137	
.....	139 142 195 210 216 230	
.....	240 257 307 308 321 333	
.....	334 339 367 382 393 464	
.....	489 521 553 561 568 625	
.....	642 643	
AKIBA	137	
AKIRA	333 528	
AKURA	101 118 137 142 223 247 334	
ALBA	112 126 130 137 142 145 195	
.....	223 240 247 277 279 334	
.....	339 362 503 519 533 540	
.....	625	
ALBIRAL	194 334 541 548	
ALCYON	293	
ALFA	341	
ALLORGAN	108 504 561	
ALLSTAR	334 402	
ALPHATRONIK	446	
ALTUS	393 642	
AMERICAN HIGH	244	
AMERICANA	244	
AMSTRAD	104 138 142 302 440 555	
ANDERSSON	382	
ANGLO	130 142 247	
ANITECH	136 142 247 252 257 290	
.....	293 334 402 548	
ANSONIC	142 199 221 223 247 339	
.....	382 391 394 403 412 533	
.....	548 625	
ANTECNO	137	
AOC	257 334	
ARC EN CIEL	201 565 570	
ARCON	545	
ARCTIC	393 642	
ARISTONA	215 232 284 333 334	
ART TECH	334	
ASA	228 237 238 293 295 434	
ASBERG	290 293 334 540 548	
ASORA	142	
ASTRA	142 334	
ASUKA	137 247	
ATEC	617	
ATLANTIC	226 334 561	
ATLAS	333	
ATOR	142	
ATORO	142	
AUDIO TECHNICA	182	
AUDIOSONIC	137 142 221 223 247 334	
AUDIOTON	142	
AUDIOVOX	334	
AUSIND	293	
AUTOVOX	108 198 293 561	
AVER MEDIA	689	
AWA	142 334	
AXXION	136 142 240	
B		
BANG	213	
BANG & OLUFSEN	334 419 432	
BASIC LINE	108 136 137 139 142 144 334	
.....	339 382 391 393 394 451 532	
.....	533 625 642	
BAUER	605	
BAUR	100 107 108 111 142 157 158	
.....	162 210 213 215 216 289 302	
.....	333 334 360 389 415 455	
.....	457 460	
BAYSONIC	247	
BAZIN	15	
BEC	100 188 334 488 553	
BECESE	100 107 257 289 334 455	
.....	460 488 489 493	
BEKO	221 223 229 339 342 351	
.....	388 390 393 492 493 531	
BELL & HOWELL	178 334 450	
BENCHMARK/REALMAR	142 244 257 334	
BENO	495	
BEON	334 540	
BEST	221 223	
BESTAR	112 223 334	
BIGSTON	142	
BLACK PANTHER	548	
BLACK STAR	199	
BLACKSTRIP	244 450 455 460	
BLAUPUNKT	114 139 145 203 210 211 212	
.....	213 215 216 218 231 232 233	
.....	234 236 333 581 602	
BLAUTECH	409	

BLUE SKY	137 145 334 339 374 382	CYBERPRIX	382	463 479 486 488 492 493 502
.....	391 393 394 403 412 532	D	538 552 554 568 570 574 575
.....	533 625 642 684 703	DAEWOO	142 144 148 149 150 151 152	577 580 581 582
BONDSTEC	198	200 257 333 334 361 362	FIDELIS	142 334
BOSCH	232	402 628	FIDELITY	108
BOSCHBAUER	119	DAICHI	142	FILSAI	142
BOXFORD	396 401 510	DAIMOND	333	FINLANDIA	100 115 238 451 575
BRANDT	577	DAINICHI	137	FINLUX	130 142 189 199 228 237 238
BRANDT ELECTRONIQUE	201 565 570 575 577	DALCO	528 710	239 293 305 307 308 309 310
BRAUN	360 578	DANSAI	257	312 315 318 321 324 333 334
BRENDSTAR	142	DANTAX	221 347 393 642	370 403 412 429 525 534 538
BRINKMANN	540	DAVIS	333 344	540 548 642
BRIONVEGA	104 286 333 334 429 544	DAWA	334	FIRST LINE	103 108 112 119 130 142 144 163
.....	649	DAYTRON	142 257 455	194 199 333 334 339 382 393
BROCKWOOD	107 257	DCE	339 625	402 451 501 504 533 625 642
BROKSONIC	107 257	DE GRAAF	100 107	FISHER	108 125 132 147 162 223 228
BROTHER	247	DECA	403 412	253 254 289 429 450 452 455
BRUNS	108 221 429 546 548	DECCA	189 260 334 370 403 412	546 547
BSR	115 130 504	430 538 554	FLINT	334
BTC	137	DELL	711	FORCE	445 522
BUSH	100 112 126 130 137 145 195	DENVER	142	FORMENTI	119 195 293 333 334 336 341
.....	240 245 247 279 299 334	DESMET	142 334	FORTRESS	178 257
.....	334 339 362 503 533 625	DIAMOND	142	FRABA	223
.....	642	DIROSS	407 646	FRONTECH	100 126 130 142 191 199 247
C		DIGILINE	533	259
CAMPLE	107 257	DIGITALSAT	333	FUJI	561
CAMPOMATIC	460	DIGITECH	302	FUJITSU	104 107 164 226 257
CANAL+ CANALSATELITE	333	DIXI	142 334 546	535 553 561 597
CANDLE	257	DITECH	339 382 625 637 650 661 696	FUJITSU GENERAL	104 226 561
CAPEHART	257 334 553	DORIC	124	FUJITSU SIEMENS	638
CAPSONIC	247 334	DTs	142	FULTON	410
CARREFOUR	293 334	DUAL	104 108 137 142 225 226 289	FUNAI	107 142 164 247 257
CARVER	334	302 333 334 336 352 359 362	367 504
CASIO	341	DUMONT	107 228 257 293 429 540 548	G	
CATHAY	334	DYNAMIC	142	GALAXIS	223 540 548
CCJ	443	DYNATECH	107 257	GALAXY	223 540 548
CENTURION	334	E		GALERIA	142
CENTURY	199 429	EATON	244	GBC	100 130 132 133 142 192
CGE	112 115 142 199 234 235 290	ECROM	339 625	GE	575
.....	293 303 540 581	ECRON	374	GEER	108
CGM	136 142	EDISON	145	GEC	107 108 114 115 124 189 334
CHANGHONG	673	EDISON MINERVA	145	488 538
CHARPY	681	EKSPERTEN VEST	217	GELOSO	100 130 132 133 137 142 200
CIATE	429	ELBE	103 104 130 194 225 333 334	GEMSOUND	142
CIE	142 144 198 440	339 377 391 394 437 509 511	GENERAL	142 528
CIFIAN	341	549 625	GENERAL TECHNIC	142
CIMLINE	142 503	ELBIT	333 341 348	GENEXXA	137 334
CINEX	403 412	ELBIT FRABA	629	GERICOM	518 617
CIRCUIT CITY	107 257	ELCIT	199 548	GIANT	334
CITIZEN	244 257 334 460	ELECS	341	GITEM	215 333 334 570 575
CITY	142	ELECTRATUNE	257	GM	142
CLARVOX	188 192 194 199	ELECTRO TECH	142	GAMG	142 540
.....	288 334 537 551 558	ELECTROHOME	107 257 450 488	GOLDBOX	333
CLATON	339 625	ELEKTRONIKA	224 334 349	GOLDHAND	142
CLATRONIC	119 130 137 142	ELEKTA	136 142 247	GOLDI	333
.....	199 223 240 290	ELEKTRONIKA	224 341 349	GOLDSTAR	126 130 142 145 191 198 210
CLAUD	334 393 540 548 642	ELEMIS	221 223	223 226 244 247 257 291
CLUBINTERNET	333 341	EIUN	108 142 228 334 402	333 334 341 354 393 402
.....	674	ELITE	119 137 236 244 257 334 450	GOLDY	447 448 543 553 584 642
CNX/COMMAX	501	460	528
COLORTYME	244 334	ELMAK	331 338 340 532	GOODMANS	137 142 144 150 152 156 240
COMBI	693	ELMAN	130 548 568	256 279 301 333 334 339 355
COMPUTE.C	407	ELTA	112 142 334	361 364 382 402 464 521 533
COMPUTRON	142 334	E-MAX	496 522	611 615 625 627 645 659 685
CONCORDE	142	EMERSON	107 112 119 137 221 223 240	GORENJE	691
CONDOR	119 136 142 199 223 334 402	257 334 339 391 393 394 429	GRM	221 223
.....	540 548	EON	533 548 558 625 642	GRADIM	137 142 334
CONIC	257 334 488	EPSON	244	GRAEFT	100 108 113 114 115 124 132 339
CONRAC	535	ERES	264 282 507	625
CONSTRUCTA	333	ETERNITY	210 284 333 334 415	GRAN PRIZ	403 412
CONFEC	136 142 253 261	ETRON	108 142 334	GRANADA	100 107 115 117 123 124 139
CONTINENTAL	145	EUROFEEL	247	167 171 175 189 203 221 223
CONTINENTAL EDISON	145 201 565 570 577	EUROLINE	341 393 642	238 288 301 312 313 321 333
CORFUNG	247	EUROMAN	334	334 353 365 371 450 451 457
CORONADO	257	EUROMANN	221 247 334	460 469 472 481 489 538 553
COSMEL	142	EUROPHON	112 130 188 195 196 199 334 548	GRANDIN	554 575
CRAIG	334	549	108 339 509 533 625
CROSLEY	132 199 223 234 290 293	EXCELSIOR	333	GRENADE	142 334
.....	334 429 488	EXPERT	108 226 312 561	GRONIC	112 334
CROSSWOOD	339 625	F		GRUNDIG	107 143 145 209 210 211 212
CROWN	107 130 142 178 221 223 224	FENNER	142 334 533	213 215 216 218 219 220 222
.....	257 290 293 334 542 548	FERGUSON	101 104 107 108 115 132 133 157	224 277 288 290 292 293
CRYSTAL	333	158 162 167 194 202 210 213	297 298 333 334 341 349 531
CS ELECTRONICS	137 198 199	216 228 234 237 253 261 262	353 374 377 385 409 418 503
CTC CLATRONIC	199 199 540 548	288 301 305 328 330 333 334	GRUNKEL	522 630
CURTIS	334 406 540	373 377 402 415 455 457 460	339 625
CURTIS MATHES	244 257 334 450 460			GT	142 540

GUTTRONIC.....116
 GZE UNIMOR.....223
H
 HAIER.....170 248 249 250 366 450
 HALIFAX.....247
 HALLMARK.....107 257
 HANSEATIC.....100 108 126 130 132 142 152
215 221 225 289 333 334 336
341 362 402 504 543 544
 HANTAREX.....142 192 334
 HARLEY DAVIDSON.....107 244 257
 HARRAD.....107 257
 HARVARD.....107 257
 HB INGELEN.....339 625 642
 HCM.....136 137 142 221 247
 HEATHKIT.....334
 HEMMERMANN.....108
 HIFVOX.....201 565 570
 HILINE.....142
 HINARI.....108 137 142 256 261 334 402
 HISAWA.....137
 HISENSE.....501 688
 HIT.....429
 HITACHI.....100 107 108 109 111 114 115 121
124 133 150 152 178 189 215 257
262 289 303 308 312 334 339
353 354 357 361 362 369 370
382 442 455 460 466 467 468
469 470 471 472 473 474 475
476 477 478 479 480 481 482
483 484 485 486 487 488 490
491 492 493 494 527 538 544
553 565 577 625 683
 HITACHI FUJIAN.....475
 HOCHER.....339 382 393 625 642
 HOCHER.....339 351 374 382 625
 HOME ELECTRONICS.....510 532
 HORIZONT.....341
 HORNYPHON.....333 334
 HOSHAI.....137
 HOTEL INTERNATIONAL.....603
 HO.....334
 HUMAX.....497 498 499 500 586 687 702
704
 HUSPI ELEKTRONIK.....540
 HYPER.....115 142 195 198 240 341
 HYPERVISION.....384
 HYPSON.....142 247 334
 HYUNDAI.....248 409 520 523 524 528 587
604
I
 I.V.....334
 IBERVISAO.....108 130
 ICE.....137 142 191 195 240 247 334
 IEKIE.....668
 IMA.....107 257
 IMPERIAL.....100 112 115 127 130 199
223 234 290 293 334 540
 INDEBIT.....574
 INDIANA.....334
 INFINITY.....334
 INFRATEX.....246 279 341 362 532 533 536
559 708 709 713 714
 INGELEN.....108 113 114 124 132 509 531
 INGERSOLL.....142
 INNO HIT.....132 142 188 291 334 538
 INNOHIT.....137 142 188 191 240 291
334 339 538 553
 INTERACTV.....639
 INTERBUY.....142 199 247 252
 INTERCORD.....289
 INTERDISCOUNT.....142 262 333 570 575 577
 INTERFUNK.....100 107 108 113 114 124 132 133
199 232 232 233 284 296 333
334 428 434 455 540 570
 INTERTRONIC.....633
 INTERVISION.....100 112 130 137 198 199 221 223
247 252 333 526 543 548
 IRRADIO.....137 142 198 288 291 293 334
402
 ISKRA.....130 548
 IST.....137 195 334
 ISUKAI.....137 334
 ITC.....130
 ITEL.....142
 ITS.....137 142 191 240
 ITT.....100 102 107 108 112 133 172 178
212 261 288 308 312 321 450
455 503 534 544 565
 ITV.....247 402

J
 JACSON.....190 538
 JAMO.....516
 JBL.....334
 JDB.....510
 JEC.....460
 JETPOINT.....244 333
 JINJIPU.....142
 JRC.....112 240
 JUMBOTRONIC.....341
 JVC.....181 182 183 184 185 186 187 240
334 450 534 593
K
 KAIDO.....126
 KAISER.....334
 KAISUI.....137 142 334
 KAMBROOK.....262 577
 KAPSCHE.....100 107 114 124 132 226 561
 KARCHER.....142 221 224 334 402 403 412
549
 KATHREIN.....2137
 KAWA.....240
 KDS.....203 333
 KENDO.....100 103 104 133 142 334 339
379 388 402 503 509 544 545
548 561 562 625
 KENMARK.....356 627 686
 KENNEDY.....104 132 137 226 561
 KENNEX.....361
 KENSTAR.....678
 KENWOOD.....211 257 333
 KERION.....334
 KEYMAT.....618 666 675 680
 KIMAT.....247
 KIOTA.....142
 KITHON.....339 625
 KLH.....107 257 553
 KLOSS.....244
 KNEISSEL.....103 104 144 194 225
334 361 437 509 533
537
 KOBIC.....142
 KOLSTER.....107 137 198 334 548
 KONICHI.....142
 KONKA.....137 155 240 251 436
 KORPEL.....112 334
 KORTEK.....7015
 KORTING.....221 223 224 429
 KOTRON.....660
 KTV.....107 257
 KUASHO.....257 334
 KUBA.....107 108 289
 KUBA ELECTRONIC.....108 289
L
 LATONA.....704
 LAVIS.....112 144 334 349 374 537
 LEADER.....142
 LEGEND.....142 334
 LENCO.....108 142 144 154 247 334 378
548
 LENOIR.....108 142 334
 LESA.....199
 LEVEL.....690
 LEXUS.....247
 LEYCO.....247 334 504 553
 LG.....374 382 393 402 439
447 448 642 669 670
 LGIK.....260
 LIESENKÖTTER.....232 333
 LIFE.....142
 LIFEPEC.....137 142 144 247 334
339 350 362 533 625
 LINITRON.....178 257
 LLOYD'S.....107 124 142 257 288
 LOCATEL.....598
 LODOOS.....625
 LOEWE.....188 203 262 333 341
343 358 360 368 397
429 433
 LOGIK.....260 261 502
 LOGIK.....202 260 261 305 334
 LOVE.....194
 LUMA.....100 104 133 142 226
334 561
 LUMATRON.....104 226 339 367 533
561 625
 LUX-MAY.....112 240 334 558
 LUXOR.....100 102 107 108 109 111
113 114 115 121 124 142

.....237 238 291 296 307
308 312 315 318 319 324
339 370 400 408 534
553 625
 LXI.....178 334 450
M
 M ELECTRONICS.....108 142 200 228 238
289 312 315 318 319 324
334 568
 MACYS.....257
 MACYS.....447
 MAGASIN.....108 132 142 188 198 199
 MAGNADYNE.....200 334 341 402 429
540 548
 MAGNAFON.....132 188 195 293 341 548
549 581
 MAGNASONIC.....142 178 257 334 402
450
 MAGNAVOX.....285 333 334 343 488
 MAGNEX.....334
 MAGNIUM.....374 411
 MANDOR.....247
 MANESTH.....247 334 503
 MARANTZ.....289 333 334
 MARK.....144 221 334 339 360
393 625 642
 MARSHAL.....137
 MASCOM.....403 412
 MASCOOT.....199
 MATCH ITALIA.....334
 MATSUI.....108 124 126 127 130 142
145 164 195 210 213 240
260 261 279 280 281
339 402 440 450 451
463 502 503 506 625
 MAYA.....257
 MAXAM.....142
 MAXELL.....142
 MAXWELL.....548
 MC MICHAEL.....488
 MCE.....142
 MCPERSON.....404
 MEDIA STATION.....676
 MEDIA TV.....635
 MEDIATOR.....284 334
 MEDION.....308 309 333 339 362
380 393 394 464
521 533 535 625 642
 MEGAS.....509
 MEGATRON.....489
 MELBOX.....551
 MELETRONIC.....312 315 317 321
 MEMOREX.....142 247 450
 MEMORY.....382
 MEMPHIS.....142 553
 MERCURY.....142 334
 MERRIT.....100 108
 METEOR.....549
 METZ.....210 212 213 214 215 216
257 325 326 327 339
382 402 428 429 431
434 435 535 599 601
625 656
 MGA.....333
 MICROMAXX.....339 625
 MIDLAND.....257
 MINERVA.....145 210 213 215 216 287
288 293
 MINOKA.....334
 MINSONIC.....143
 MIRAL.....164 662 700
 MITSUBISHI.....142 146 167 210 216 253
255 261 304 333 334
353 361 429 588 589
 MITSUBUSHI.....339 625
 MIVAR.....192 195 197 225 291
294 550
 MONITOR.....244
 MOTION.....293
 MOTOROLA.....178 334
 MTC.....107 223 244 257 360
 MULTICHOICE.....258 385 508 530 579
 MULTIMEDIA.....141
 MULTISTANDARD.....548
 MULTITEC.....339 625
 MULTITECH.....100 107 126 142 199 257
261 290 334 548
 MURPHY.....124 228 299

SCIENTIFIC LABS	395	SWISSTEC	441 512 518 522 605 657 663	TRIAD	333 334
SCOTLAND	112	665 667 701 707	TRIAX	403
SCOTT	107 257 694	SYC LINE	142	TRILUX	221 333 341 361 533
SCREENLIANT TFT	376	SYLVANIA	334	TRISTAR	137
SEA	382	SYMPHONIC	107 257	TRIUMPH	257 293 440
SEARS	450	SYMPHONIE	253	TRIVISION	142
SEG	130 137 142 165 191 199 247	T		U	
.....	257 290 335 339 367 382 533	TADISTAR	402	UNION	119 157 226 289 293 334 360
.....	546 548 625	TALENT	210 216	UNIVOX	548 561
SELECO	100 103 104 110 133 225 226	TANDBERG	104 214 339 465 570	ULTRA	553
.....	253 333 334 544 545 556 561	TANDY	115 137 178 199 553	ULTRAVOX	132 195 199 334 429 548
.....	562 565 575 579 639	TARGA	269	UMA	100 108 124 133 137 210 216
SEMUA	257	TASHIKO	100 256 488	223 231 234 235 236 260
SENCORA	142	TATUNG	145 189 261 333 334 347 370	262 288 333 565 570 577
SENTRA	108 137 460	395 401 403 408 410 412 430	UNIC	223
SERINO	509	493 538 553 554	UNIC RADIO	108
SHARP	171 172 173 174 175 176 177	TAURAS	671	UNIMOR	221 333
.....	178 179 180 201 253 255 257	TEAK	108 142 333 334	UNITED	279 334 339 393 642
.....	333 334 460 482 544 590	TEC	104 112 130 142 144 198 199	UNIVERSUM	108 142 162 199 210 212 215
.....	591 592	226 538	216 221 222 223 228 232
SHINTOM	402	TECHLINE	367 548	234 237 238 247 253 261
SHINTOSHI	402	TECHNICA	244 257 339 382 391 394	288 309 321 333 334 335
SHIVAKI	140 333 402	532 625	339 341 349 367 383 402
SHORAI	504	TECHNICS	203 334	UNIVOX	533 561 625
SHOW	142	TECHNILAND	334	UNIVOX	108 200 334 429
SIAREM	132 188 192 429 548	TECHNISAT	333 532 557	URANYA	142 548
SICATEL	223 551	TECHNOL	142 333 334	V	
SICE	210 216	TECHNOSONIC	333	VANGUARD	107 142
SIEMENS	210 211 212 213 215 216 222	TECHNOTREND	707	VASILINEC	142
.....	231 232 233 236 254 257	TECHWOOD	173 244 339 382 625 630	VECO	142 334
.....	333 334 347 353 380 403	TECNIMAGEN	333 374 393	VEGA	429
.....	412 558	TECNISON	142 402	VENTE	353
SIENA	374	TECO	583	VESTEL	112 333 334 335 339 341 350
SIERA	374	TEDELEX	142 334	267 382 533 625
SIFERRA	284 333 334	TEKNANT	142 334	VEYA	142 334
SIESTA	221 223	TEKON	142 244	VICTOR	182
SIGMAX	244	TELEAVIA	201 262 565 568 570	VIDECON	334
SIGNATURE	460	TELECO	387	VIDEO SYSTEM	334
SILMA	334	TELEFAC	142	VIDEOLOGIQUE	137
SILVA SCHNEIDER	130 142 333 339 376 382 391	TELEFUNKEN	107 199 230 234 235 262 263	VIDEOSAT	199
.....	394 395 402 403 407 412 638	301 303 321 329 330 334 535	VIDEOSSEVEN	164 522
.....	644 646 651 658 671 673	561 563 565 568 569 570 571	VIDEOTON	106 115 120 122 262 540 567
SILVER	137 255	573 574 575 577 580 581 638	577
SINGER	131 142 199 334 429 548	TELEKOM	105	VIDION	142
SINOTEC	402	TELEOPIA	142	VIDITEL	247
SINDUPNE	100 104 108 131 132 133 162 281	TELERENT	108 232 360	VIEWPRA	520
.....	333 341 344 347 374 379 429	TELESERVICE	210 216	VIEWSONIC	446 699
.....	440 503 504 532 548 549 564	TELESTAR	142 333 403 412	VISION	119 142
SKANTIC	100	TELETECH	142 199 339 413 533 625	VISON	334
SKY	441 512 522 619	TELETON	100 107 226 561	VOGELLS	668
SMARAGD	145	TELEVIDEON	132	VORTEC	334
SNYDER	334	TELEVIEW	403 412	VOXSON	100 133 293 334 402 429
SOGO	391 394	TELKOM	105	VTO	546
SOLAVOX	108	TELRA	403 412	W	
SOLE	585	TEMPEST	142	WALKIE	226
SONITRON	223 450 451 452 455	TENSAI	119 130 137 142 191 195 200 228	WALTHAM	100 120 122 262
SONIX	522 672	333 334 402 504 543 548	WARDS	182 334
SONOKO	142 247 334	TENSON	142	WATSON	119 137 142 236 334 339 341
SONOLOR	100 102 124	TESLA	333 334 387 402 429 532	367 393 533 625 642
SONTEC	223 334	TEWION	339 362 393 403 412 464 521	WATTRADIO	108 132 195 402 540 548 549
SONY	157 158 159 160 161 162 163 165	533 625 642 665 704	WEGA	253 429
.....	233 253 261 333 334 415 416	THOMAS	142 244 257 334 488 553	WEGAVOX	142 199 334 540
.....	417 607 653	THOMSON	107 153 194 201 202 210 228	WELLTECH	393 642
SOUND & VISION	137 548	234 262 288 300 301 305 330	WELSTAR	339 382 441 625
SOUNDCOLOR	403 412	375 552 565 568 570 571 574	WELTBUCK	334
SOUNDESIGN	107 244 257	575 577 580 581 622	WHIRLPOOL	301 353 622
SOUNDMASTER	142	THORN	104 108 115 132 133 134 162	WHITE WESTINGHOUSE	119 195 333 334 339 450 540
SPECTRA	144	167 194 202 210 216 228 237	548 625 632
SPECTRICIAN	257 334	239 241 253 255 261 284 288	WINDSOR	339 533 625
SR2000	450	305 333 334 373 402 454 455	WINSTON	142 334
STANDARD	137 142 200	460 462 463 479 488 538 552	WINTERNITZ	142
STAR	248 334 402 528 697	546 570 574 575 577 381	WIZIA	333
STAR GENERAL	710	THORN-FERGUSON	104 108 124 157 162 194 202	WORLD OF VISION	609 617
STARLINE	142 402	210 215 216 234 262 288 305	WORLDTECH	144
STARLUX	142	333 334 552 568 570 574 577	WORLDVIEW	142 333 334
STABFURT	546	580 581	Y	
STERN	100 103 104 133 225 226 561	TMK	244	YAMAHA	333 457 461 468 682
STRATO	247	TOBO	142	YAMO	137
SUNGOO	677	TOKAI	333 334 553	YEVICI	142
SUNKAI	137 503 504	TOKEYO	146 244	YOKAN	334
SUNRISE	146	TOSHEBIA	528	YOKO	126 130 137 142 144 224 247
SUNSTAR	142	TOSHIBA	152 210 213 244 253 255 265	334 341 450 570
SUNWATT	334	276 278 279 293 299 333 334	YORK	334 455
SUNWOOD	142 334	339 393 450 455 457 458 459	YORK	137
SUPERSONIC	333	460 461 462 463 513 625 642	YOSHITA	334
SUPERTEC	142 334 341	TOSONIC	244 257	YOTAKA	334
SUPERTECH	108 112 142 341	TOVISION	257	Z	
SUPRA	142	TOWADA	100 130 548	ZANELA	112 253 255
SUPREMACY	257	TRANSION	334	ZANUSSI	100 133 561
SUTRON	142	TRC	136 142 402	ZENITH	334
.....		TREVI	142		

Konfiguracja półautomatyczna:

ACTION.....	195	DYNATECH.....	204	INTERVISION.....	189	OTAVA.....	107	SOUNDESIGN.....	171
ADMIRAL.....	204	ELBE.....	169	IRRADIO.....	175	OTHERS.....	178	SPECTRICIAN.....	195
ADYSON.....	183	ELBIT.....	202	IST.....	175	OTTO VERSAND.....	207	STANDARD.....	166
AKAI.....	199	ELCIT.....	176	ISUKAI.....	166	OVP.....	108	STERN.....	169
AKURA.....	175	ELECTROHOME.....	167	ITS.....	175	PALLADIUM.....	187	SUNKAI.....	145
ALBA.....	201	ELEKTRONIKA.....	131	ITT.....	146	PANAMA.....	167	SUNWOOD.....	122
ALBIRAL.....	125	ELIN.....	195	JACSON.....	105	PANASONIC.....	165	SUPERTECH.....	182
ALLORGAN.....	145	ELITE.....	174	JETPOINT.....	171	PATHE.....	140	SYMPHONIC.....	204
AMSTRAD.....	135	ELMAK.....	113	JVC.....	152	PCE/PEC.....	171	TANDBERG.....	119
ANITECH.....	183	ELMAN.....	125	KAISUI.....	166	PENNEY.....	171	TANDY.....	174
ANSONIC.....	204	ELTA.....	182	KAPSCHE.....	196	PHILCO.....	204	TASHIKO.....	149
AOC.....	195	EMAX.....	112	KARCHER.....	123	PHILIPS.....	197	TATUNG.....	164
AR SYSTEM.....	100	EMERSON.....	204	KENDO.....	191	PHOENIX.....	187	TEC.....	204
ARC EN CIEL.....	205	EPSON.....	114	KENNEDY.....	159	PHONOLA.....	196	TECHNICA.....	155
ARISTONA.....	196	ERRES.....	196	KLH.....	169	PIONEER.....	163	TECHNICS.....	165
ASA.....	141	ETRON.....	182	KNEISSEL.....	169	PLANTRON.....	190	TECHNISAT.....	133
ASBERG.....	204	EUROMANN.....	190	KONKA.....	129	PORTLAND.....	195	TECNIMAGEN.....	143
ASUKA.....	175	EUROPHON.....	176	KÖRTING.....	188	PRANDONI PRINCE.....	146	TEKON.....	195
ATLANTIC.....	157	EXPERT.....	157	KTV.....	204	PRIMA.....	171	TELEAVIA.....	205
AUDIOSONIC.....	175	FERGUSON.....	177	KUASHO.....	195	PRINZ.....	109	TELEFUNKEN.....	205
AUTOVOX.....	139	FINLANDIA.....	126	KUBA.....	185	PROELCO.....	190	TELETECH.....	134
BANG & OLUFSEN.....	101	FINLUX.....	186	LENCO.....	183	PROFEX.....	182	TELETON.....	196
BASIC LINE.....	166	FIRSTLINE.....	183	LEYCO.....	145	PROFLO.....	130	TENSAI.....	195
BAUR.....	185	FISHER.....	194	LG.....	154	PROFITRONIC.....	195	TESLA.....	159
BEC.....	149	FORCE.....	112	LIESENKÖTTER.....	184	PROLINE.....	134	THOMAS.....	195
BECKESE.....	160	FORMENTI.....	182	LIFETEC.....	167	PROTEC.....	183	THOMSON.....	205
BEKO.....	161	FORTRESS.....	171	LINITRON.....	171	PROTON.....	171	THORN.....	203
BELL & HOWELL.....	171	FRONTECH.....	183	LLOYD.....	167	PULSER.....	195	TOKAI.....	164
BENCHMARK-BEAMARK.....	195	FUJITSU.....	169	LOEWE.....	153	PYE.....	196	TOKYO.....	200
BEON.....	204	FUNAI.....	167	LOGIK.....	132	QUELLE.....	208	TOSHIBA.....	181
BEST.....	161	GALAXIS.....	204	LOGIK.....	132	RADIO SHACK.....	171	TOSONIC.....	171
BESTAR.....	204	GALAXY.....	204	LUMA.....	159	RADIOLA.....	196	TOWADA.....	125
BLACKSTRIPE.....	171	GBC.....	176	LUXOR.....	192	RADIOMARELLI.....	176	TRC.....	178
BLAUPUNKT.....	184	GEC.....	167	LXI.....	171	RADIOTONE.....	195	TRILUX.....	190
BLUE SKY.....	166	GELOSO.....	166	M ELECTRONICS.....	147	RANK.....	181	TRIUMPH.....	139
BOXFORD.....	121	GENEXXA.....	166	MAGNADYNE.....	176	RCA.....	118	UHER.....	157
BRANDT ELECTRONIQUE.....	205	GITEM.....	205	MAGNAFON.....	182	RECORD.....	174	ULTRAVOX.....	176
BRIONVEGA.....	188	GOLDSTAR.....	195	MAGNASONIC.....	171	REVOX.....	159	UMA.....	148
BROCKWOOD.....	204	GOODMANS.....	172	MAGNAVOX.....	149	REX.....	169	UNIMOR.....	190
BROKSONIC.....	204	GORENJE.....	161	MANESTH.....	145	RFT.....	188	UNITED.....	120
BRUNS.....	188	GRADIN.....	166	MARANTZ.....	188	ROADSTAR.....	166	UNIVERSUM.....	190
BSR.....	183	GRAETZ.....	196	MATSUI.....	201	ROYAL.....	123	UNIVOX.....	157
BUSH.....	201	GRANADA.....	199	MEDIATOR.....	196	SABA.....	205	VESTEL.....	158
CAMPLE.....	204	GRUNDIG.....	198	MEDION.....	143	SAISHO.....	138	VEXA.....	122
CAPEHART.....	195	HAIER.....	136	MELELECTRONIC.....	116	SAKIO.....	167	VIDEOTON.....	150
CARREFOUR.....	204	HALLMARK.....	204	MEMOREX.....	167	SALORA.....	180	VOXSON.....	159
CENTURY.....	176	HANSEATIK.....	188	MEMPHIS.....	195	SAMBERS.....	182	WALTHAM.....	150
CGE.....	204	HANTAREX.....	122	METZ.....	173	SAMSUNG.....	200	WARDS.....	152
CIE.....	139	HARLEY DAVIDSON.....	171	MINERVA.....	117	SANSUI.....	171	WATSON.....	174
CIMLINE.....	201	HARRAD.....	204	MITSUBISHI.....	156	SANYO.....	194	WATT RADIO.....	176
CIRCUIT CITY.....	204	HARVARD.....	204	MIVAR.....	144	SBR.....	196	WEGAVOX.....	204
CITIZEN.....	171	HCM.....	166	MOTOROLA.....	171	SCHNEIDER.....	202	WHITE WESTINGHOUSE.....	182
CLARIVOX.....	167	HIFIVOX.....	205	MTC.....	171	SCOTT.....	204	YOKO.....	189
CLATRONIC.....	204	HIHER.....	102	MULTICHOICE.....	137	SEG.....	189	YORK.....	160
COLORTIME.....	195	HINARI.....	175	MULTITECH.....	183	SEISINUDYNE.....	179	ZANUSSI.....	159
CONDOR.....	204	HITACHI.....	209	MURPHY.....	124	SELECO.....	191		
CONIC.....	149	HÖHER.....	103	NEC.....	155	SENTRA.....	174		
CONTEC.....	166	HOME ELECTRONICS.....	191	NECKERMANN.....	187	SHARP.....	170		
CONTINENTAL EDISON.....	140	HORNYPHON.....	126	NEI.....	166	SHIVAKI.....	133		
CPC.....	151	HUMAX.....	127	NEOVIA.....	106	SIAREM.....	176		
CROSLY.....	204	HYPER.....	182	NEWTECH.....	122	SICATEL.....	110		
CROWN.....	204	HYPSON.....	190	NIKKAI.....	174	SIEMENS.....	184		
CS ELECTRONICS.....	174	HYUNDAI.....	115	NIKKO.....	133	SIERRA.....	196		
CTC.....	204	ICE.....	175	NOBLIKO.....	182	SIESTA.....	161		
CURTIS MATHES.....	171	IMA.....	204	NOGAMATIC.....	205	SILVA SCHNEIDER.....	154		
DAEWOO.....	162	IMPERIAL.....	204	NOKIA.....	206	SINGER.....	176		
DAVIS.....	179	INFRATEX.....	128	NORDMENDE.....	205	SKY.....	111		
DAYTRON.....	171	INGELEN.....	104	NOVA.....	124	SONITRON.....	194		
DE GRAAF.....	146	INNOHIT.....	175	OCEANIC.....	196	SONOKO.....	195		
DECCA.....	142	INTERBUY.....	183	ONWA.....	175	SONOLOR.....	196		
DIXI.....	122	INTERDISCOUNT.....	205	ORAVA.....	131	SONTEC.....	204		
DUAL.....	188	INTERFUNK.....	196	ORION.....	193	SONY.....	168		
DUMONT.....	204			OSAKI.....	174	SOUND & VISION.....	204		

4. INSTALACJA TERMINALA

Wszystkie czynności związane z instalacją terminala (punkty 4.1., 4.2., 4.3.) należy wykonać bez podłączania terminala do sieci.

Włączenie zasilania w trakcie instalacji grozi uszkodzeniem terminala.

Terminal Philips HD PVR współpracuje z satelitarnym zestawem odbiorczym złożonym z anteny o średnicy co najmniej 70 cm i konwertera typu Twin Full Band. Dopuszcza się także stosowanie pojedynczego konwertera Full Band, ale uniemożliwi to jednoczesne nagrywanie i oglądanie programów nadawanych na różnych pasmach lub z różną polaryzacją.

W przypadku korzystania z pojedynczego konwertera audycje dostępne w usługach CYFRA + VOD i HBO DIGITAL mogą być pobierane wolniej. Sygnał CYFRA + emitowany jest wyłącznie z satelity HOT BIRD 13°E.

4.1. PODŁĄCZENIE TERMINALA DO TELEWIZORA HD

Aby w pełni korzystać z zalet systemu HDTV, do terminala należy podłączyć telewizor kompatybilny z HDTV (HD Ready lub Full HD). Przed włączeniem terminala do sieci należy wykonać następujące czynności:

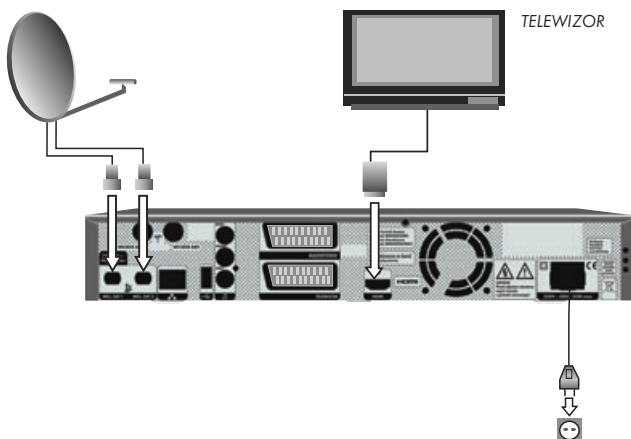
- podłączyć terminal do telewizora za pośrednictwem kabla HDMI,
- podłączyć antenę satelitarną do wejść WEJ. SAT 1 i WEJ. SAT 2; jeśli wykorzystywana jest antena z pojedynczym konwerterem, antenę należy podłączyć do wejścia WEJ. SAT 1,
- zaleca się także podłączenie terminala do zestawu kina domowego z dekodernem Dolby Digital poprzez złącze SPDIF (patrz pkt 4.3.).

Następnie należy podłączyć terminal do sieci i wykonać czynności opisane w pkt. 5.

Wyjście HDMI ustawione jest domyślnie na tryb pracy HDMI/HDCP – przenosi cyfrowo zarówno obraz, jak i dźwięk oraz zapewnia ochronę sygnału przed nieuprawnionym kopiowaniem.

Telewizory HD z wejściem HDMI, które nie obsługują standardu HDCP mogą być podłączone do terminala Philips HD PVR jedynie przez złącze SCART (zobacz rozdział 4.2 PODŁĄCZENIE TERMINALA CYFROWEGO DO TELEWIZORA STANDARDOWEJ ROZDZIELCZOŚCI).

Ponieważ wyjście SCART przenosi obraz w standardowej rozdzielczości, takie połączenie nie będzie umożliwiało korzystania z jakości HDTV, a niektóre ekrany menu i aplikacje mogą być nieczytelne.

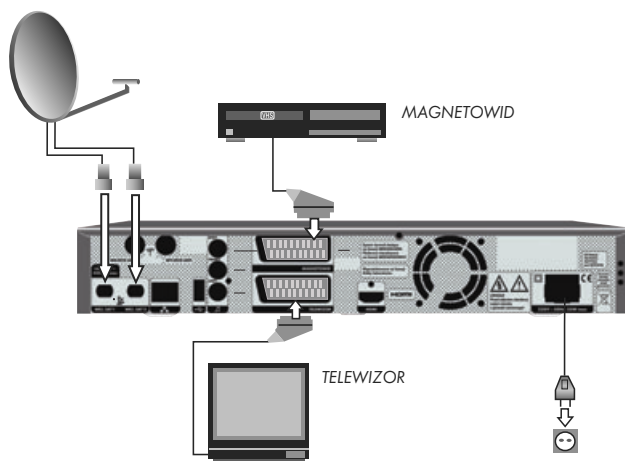


4.2. PODŁĄCZENIE TERMINAŁA CYFROWEGO DO TELEWIZORA STANDARDOWEJ ROZDZIELCZOŚCI

Przed włączeniem terminala do sieci należy wykonać poniższe czynności:

- podłączyć antenę satelitarną do wejść WEJ. SAT 1 i WEJ. SAT 2;
jeśli wykorzystywana jest antena z pojedynczym konwerterem, antenę należy podłączyć do wejścia WEJ. SAT 1,
- podłączyć telewizor do złącza opisanego TELEWIZOR kablem SCART.

Złącze opisane **MAGNETOWID** umożliwia podłączenie terminala do magnetowidu lub odtwarzacza DVD. Sygnał z podłączonego urządzenia będzie automatycznie przekazywany do telewizora. Terminal można także podłączyć do domowego zestawu hi-fi (patrz **4.3 DODATKOWE POŁĄCZENIA**).



4.3. DODATKOWE POŁĄCZENIA

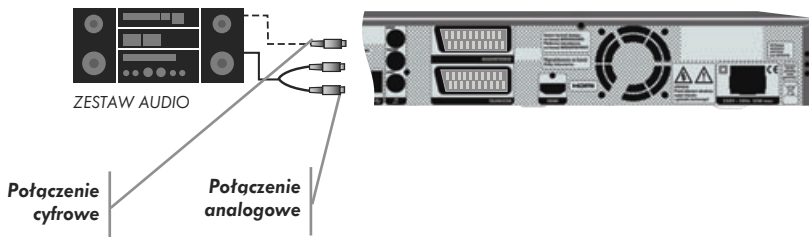
Terminal Philips HD PVR może być źródłem dźwięku doskonałej jakości dla domowego zestawu hi-fi. Połączenia terminala i wzmacniacza hi-fi można dokonać na 2 sposoby:

- połączenie analogowe:

Połączyć wyjścia **AUDIO LEWY** i **PRAWY** terminala Philips HD PVR z wejściem **AUX** wzmacniacza hi-fi za pomocą kabla zakończonych wtykami typu **CINCH**.

- połączenie cyfrowe:

Połączyć wyjście **SPDIF** terminala Philips HD PVR z cyfrowym wejściem zestawu hi-fi za pomocą kabla zakończonych wtykami typu **CINCH**. Połączenie to umożliwi odbiór dźwięku w systemie Dolby Digital.




Terminal jest wyposażony w następujące gniazda przeznaczone do wykorzystania w przyszłości:

- port sieci komputerowej **ETHERNET**,
- port **USB 2.0**.

Nie należy podłączać żadnych urządzeń do wyżej wymienionych gniazd, dopóki **CYFRA+** nie poinformuje o takiej możliwości.

5. PROGRAMOWANIE TERMINALA

Aby zaprogramować terminal cyfrowy, należy wykonać poniższe czynności:

- włożyć kartę abonencką do przeznaczonej dla niej kieszeni (stykami do góry),
- wcisnąć przycisk  nadajnika zdalnego sterowania (pilot),
- wcisnąć przycisk **MENU** nadajnika zdalnego sterowania – na ekranie powinna pojawić się plansza głównego menu, przedstawiona na rysunku.



Menu główne

Instalacja terminala Philips HD PVR jest wykonywana w trzech etapach:

- **ustawianie anteny,**
- **wyszukiwanie programów satelitarnych i naziemnych,**
- **ustawianie parametrów telewizora, magnetowidu itp.**

Każdą z tych czynności można wykonać, korzystając z opcji dostępnych w menu głównym tunera.

5.1. INSTALACJA ANTENOWA (KONWERTER TYPU TWIN LUB POJEDYNCZY)

Instalacja antenowa z konwerterem typu twin

Jeżeli wykorzystywana jest instalacja z konwerterem typu twin, dwa kable antenowe (z sygnałem satelitarnym) należy podłączyć do wejść oznaczonych **WEJ. SAT 1** i **WEJ. SAT 2**. Terminal jest fabrycznie skonfigurowany do pracy z konwerterem typu twin, nie są wymagane żadne zmiany w menu terminala.

Instalacja antenowa z konwerterem pojedynczym

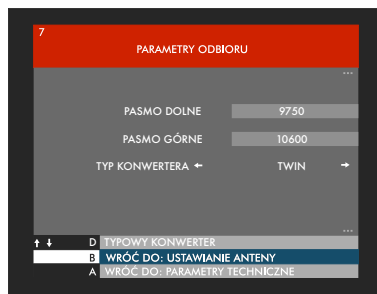
W przypadku korzystania z instalacji z konwerterem pojedynczym, kabel z sygnałem satelitarnym należy podłączyć do wejścia oznaczonego **WEJ. SAT 1**.

Należy również zmienić ustawienie rodzaju konwertera. W tym celu należy:

- wybrać opcję **7 - PARAMETRY TECHNICZNE** na planszy **MENU GŁÓWNE**,
- opcję **1 - USTAWIENIA ANTENY**,
- opcję **B - PARAMETRY ODBIORU**.

Następnie należy zmienić opcję **TYP KONWERTERA** z **TWIN** na **POJEDYNCZY**.

UWAGA! Niewłaściwe ustawienie rodzaju konwertera powoduje nieprawidłowe działanie funkcji nagrywania.

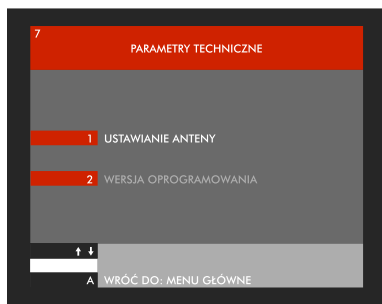


Parametry odbioru

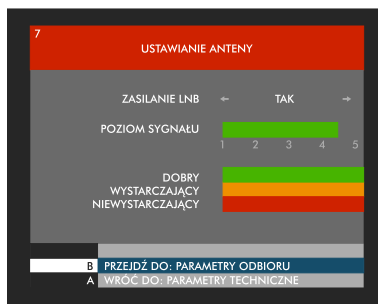
5.2. USTAWIANIE ANTENY

Precyzyjne ustawienie anteny satelitarnej jest warunkiem poprawnej pracy terminala. Korekta ustawienia anteny może być wykonana samodzielnie, ale zalecamy skorzystanie z usług specjalistycznego serwisu, gdyż ta czynność wymaga pewnej wprawy, a niekiedy także specjalistycznych przyrządów.

Ustawianie anteny ułatwia wskaźnik poziomu sygnału, który można włączyć w opcji 7 menu głównego: **PARAMETRY TECHNICZNE → USTAWIANIE ANTENY**.



Parametry techniczne



Ustawianie anteny

Po wciśnięciu klawisza **B** pojawiają się parametry dotyczące konwertera, które można skorygować, wpisując nowe wartości pasma górnego i pasma dolnego oscylatora konwertera.

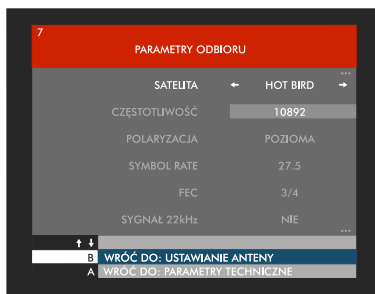
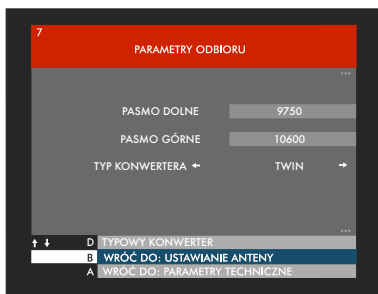
Klawisz **D** umożliwia powrót do standardowych ustawień konwertera.

Jeśli wykorzystywany jest pojedynczy konwerter, w opcji **TYP KONWERTERA** należy wybrać opcję **POJEDYNCZY**.

UWAGA!

W przypadku, gdy abonent posiada nietypowy konwerter, powinien znać jego parametry techniczne. Wartości częstotliwości oscylatora należy wtedy wpisać w pola **PASMO DOLNE** i **PASMO GÓRNE**, w przeciwnym wypadku zaprogramowanie terminala nie będzie możliwe.

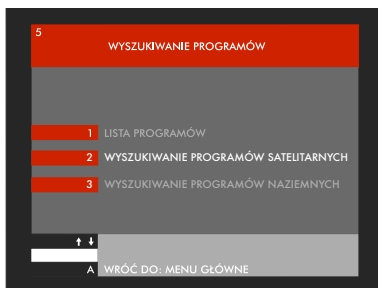
Po kilkakrotnym naciśnięciu klawisza **↓** możemy przejść do planszy, która pozwala na ustawienie częstotliwości transpondera przeznaczonego do sprawdzenia poziomu sygnału. Ustawienie częstotliwości transpondera i pozostałych parametrów innych niż standardowe (czyli: satelita – **HOTBIRD**; częstotliwość – **10892**; polaryzacja – **POZIOMA**; symbol rate – **27,5**; FEC – **3/4**; sygnał 22 kHz – **NIE**; PID – **227**; TID1 – **199**; TID2 – **198**) także pozwoli na sprawdzenie poziomu i jakości sygnału, ale uniemożliwi przeprogramowanie terminala. Pojawi się wówczas informacja, że nie znaleziono żadnego programu i należy sprawdzić parametry odbioru i ustawienia anteny.



Parametry odbioru

5.3. WYSZUKIWANIE PROGRAMÓW SATELITARNYCH

Wyszukiwanie programów należy rozpocząć od wybrania opcji 5 na planszy **MENU GŁÓWNE**, a następnie opcji 2 na planszy **WYSZUKIWANIE PROGRAMÓW**.



Wyszukiwanie programów



Wyszukiwanie programów satelitarnych

Pojawi się wówczas ostrzeżenie o zmianie listy programów, a po potwierdzeniu przyciskiem **OK** terminal rozpocznie wyszukiwanie programów.

Postęp procesu strojenia jest na bieżąco wyświetlany na specjalnej skali. Wyszukiwanie programów może trwać ok. 1 min., po czym terminal automatycznie zapamięta znalezione programy, informując, że lista programów została zmieniona, a następne modyfikacje zostaną wykonane automatycznie.

Po wyszukaniu programów należy ustawić terminal na odbiór **TVPI** lub np. **CANAL+** i pozostawić na wybranym programie do momentu odebrania przez kartę uprawnień odbioru. Po otrzymaniu uprawnień na ekranie wyświetlony zostanie wybrany program.

Przy przełączeniu terminala na kanał, do którego karta nie posiada uprawnień odbioru, na ekranie nie pojawi się obraz – pojawi się pasek z napisem **BRAK UPRAWNIEN DO ODBIORU TEGO PROGRAMU**.

Jezeli okaze się, że część programów jest zniekształcona (obraz „rozsypuje się” na kwadraty – efekt mozaiki) lub pojawi się pasek z napisem **BRAK SYGNAŁU, SPRAWDŹ ANTENĘ**, należy sprawdzić poprawność ustawienia anteny (patrz 5.2.), a następnie przeprogramować terminal (**MENU, 5, 2, OK**).

5.4. WYSZUKIWANIE PROGRAMÓW NAZIEMNYCH

Aby wyszukać programy cyfrowej telewizji naziemnej (DVB-T) należy:

- upewnić się, że antena telewizji naziemnej jest podłączona do wejścia oznaczonego **WEJŚCIE ANT**.
- wybrać opcję 5 na planszy **MENU GŁÓWNE**, a następnie opcję 3 **WYSZUKIWANIE PROGRAMÓW NAZIEMNYCH**

Pojawi się wówczas ostrzeżenie o zmianie listy programów, a po potwierdzeniu przyciskiem **OK** terminal rozpocznie wyszukiwanie programów. Postęp procesu strojenia jest na bieżąco wyświetlany na specjalnej skali. Wyszukiwanie programów może trwać kilka minut, po czym terminal automatycznie zapamięta znalezione programy, informując, że lista programów została zmieniona, a następne modyfikacje zostaną wykonane automatycznie.

UWAGA!

1. Podczas wyszukiwania programów naziemnych do terminala musi być podłączona również antena satelitarna. Brak sygnału satelitarnego uniemożliwi znalezienie programów naziemnych.
2. Sygnał cyfrowej telewizji naziemnej jest dostępny tylko w niektórych regionach Polski. W razie wątpliwości należy się skontaktować z Centrum Telefonicznym Abonentów.

5.5. USTAWIANIE PARAMETRÓW TELEWIZORA I MAGNETOWIDU

Ostatnim etapem instalacji terminala jest wykonanie dodatkowych ustawień, które pozwolą na dopasowanie parametrów sygnałów wyjściowych terminala do wymagań telewizora i magnetowidu.

Do ustawiania tych parametrów służy opcja 2 **PARAMETRY TV I MAGNETOWIDU**, wywoływana z menu **USTAWIENIA TERMINALA**.



Parametry TV i magnetowidu

6. DODATKOWE USTAWIENIA TERMINALA

Poza wykonaniem połączeń i wyszukiwaniem programów podczas instalacji terminala można dodatkowo wybrać preferowany język komentarza i napisów, a także ustawić wstępnie poziom dźwięku. Możliwe jest także ustawienie marginesów nagrywania oraz długości skoków przy oglądaniu audycji.

Powyższe ustawienia można wykonać, wybierając z menu głównego opcję 4

- **USTAWIENIA TERMINALA**, i następnie przechodząc do punktu 1
- **USTAWIENIA TERMINALA**.



Ustawienia terminala

7. ZARZĄDZANIE TWARDYM DYSKIEM

Dysk twardy wbudowany w terminal PHILIPS PVR HD pozwala na nagranie i przechowywanie kilkudziesięciu godzin audycji (filmów). Filmy w standardzie wysokiej rozdzielczości (HD) zajmują przeciętnie dwa razy więcej miejsca na dysku w porównaniu z filmami w zwykłej jakości.

Terminal pozwala na zarządzanie miejscem na dysku na 2 sposoby:

Tryb automatyczny (domyślny)

W trybie tym terminal automatycznie kontroluje ilość wolnego miejsca na dysku, tak aby możliwe było nagrywanie kolejnych audycji. W przypadku zappełnienia całego dysku terminal automatycznie usuwa najstarsze nagrania, aby zapewnić miejsce dla nowych nagrań. Terminal nie usuwa nagrań oznaczonych jako zablokowane (patrz funkcja „**BIBLIOTEKA**” – „**MOJE NAGRANIA**”).

UWAGA!

Aby zapewnić miejsce dla następnych nagrań, nie jest możliwe zablokowanie wszystkich audycji.

Tryb ręczny

W trybie tym terminal sygnalizuje zappełnienie dysku odpowiednimi komunikatami oraz świeceniem kontrolki problemów z dyskiem, ale nie usuwa nagrań. W przypadku gdy nagrania zajmują całą dostępną przestrzeń na dysku, aby nagrać kolejne audycje, należy najpierw usunąć niepotrzebne pozycje. W przeciwnym razie nagrywanie nie będzie możliwe. Tryb ten zalecany jest dla zaawansowanych użytkowników, którzy chcą sami kontrolować wolną przestrzeń na dysku.

Aby zmienić tryb zarządzania dyskiem, należy:

- przejść do **MENU**, wybrać opcję 4 **USTAWIENIA TERMINALA**, a następnie opcję 1 **USTAWIENIA TERMINALA**,
- w opcji **ZARZĄDZANIE DYSKIEM** należy wybrać żądany tryb (**AUTOMATYCZNIE** lub **RĘCZNIE**).

Aby zabezpieczyć dysk twardy przed uszkodzeniem, terminal PHILIPS PVR HD automatycznie wyłącza go, jeśli temperatura dysku przekroczy dopuszczalny poziom. Jest to sygnalizowane miganiem kontrolki problemów z dyskiem oraz odpowiednim komunikatem na ekranie. W tym czasie zarówno odtwarzanie, jak i nagrywanie zostaną przerwane. Dysk zostanie włączony ponownie, gdy jego temperatura obniży się do bezpiecznego poziomu. Przekroczenie dopuszczalnej temperatury dysku twardego jest zazwyczaj spowodowane zastąpieniem otworów wentylacyjnych lub zbyt małą przestrzenią wokół terminala. W przypadku częstego pojawiania się komunikatu o przekroczonej temperaturze, należy zmienić miejsce ustawienia terminala, tak aby umożliwić właściwą jego wentylację (patrz **ZASADY BEZPIECZEŃSTWA**).

8. SPECYFIKACJA DEKODERA

Tuner Satelitarny:

- Zakres częstotliwości wejściowej: 950 do 2150 MHz
- Poziom sygnału wejściowego: -60 do -25 dBm
- Impedancja wejściowa: 75 Ω
- Zasilanie konwertera: 13/18V, 350 mA max
- Sterowanie wysokim pasmem: 22 kHz
- Diseqc 1.0
- Modulacja: QPSK (DVB-S), 8PSK (DVB-S2)

Tuner telewizji naziemnej:

- Częstotliwość wejściowa:
UHF 470-862 MHz (szer. kanału 8 MHz)
VHF 174-222 MHz (szer. kanału 7 MHz)
- Poziom sygnału wejściowego: -78 do -35 dBm
- Zakres przenoszonych częstotliwości: 47 do 862 MHz
- Modulacja:
COFDM opcja 2 k i 8 k
Szer. pasma: 7 lub 8 MHz
Rodzaj modulacji: QPSK, 16-QAM, 64-QAM
- Sieć: MFN/SFN
- Sprawność kodu plotowego: 1/2 do 7/8

Wideo:

- MPEG2 MP@ML (SD)
- MPEG2 MP@HL (HD)
- MPEG4 AVC MP@L3 (H264 SD)
- MPEG4 AVC MP@L4 (H264 HD)
- MPEG4 AVC HP@L4 (H264 HD)
- Format obrazu: 4:3 i 16:9
- Rozdzielczość: do 1080i (1920x1080)
- Grafika 2D

Audio:

- Zgodny z ISO/IEC 13818-3
- MPEG-1, warstwa I i II
- Tryb pracy: Mono, Stereo, Joint stereo
- Dolby Digital i Dolby Digital+

System:

- Procesor STi7109
- Pamięć DDR-SDRAM:
CPU: 64 MB
Video: 32 MB
Flash: 4 MB
- Dysk twardy: 250 GB

Porty transmisji danych:

- USB 2.0
- Ethernet 10/100 BaseT

Sciana Przednia:

- Klawisze: Menu, Biblioteka, Pilot, Standby, klawisze nawigacji po menu lub zmiany głośności i kanału (5 klawiszy), klawisze obsługi funkcji PVR (Start/pauza, Nagrywanie, Stop, Przewijanie w przód, Przewijanie w tył).
- Wyświetlacz: LED siedmiosegmentowy, 4 cyfry
- Kontrolka nagrywania: dioda LED (czerwona)
- Kontrolka problemów z dyskiem: dioda LED (pomarańczowa)
- Odbiornik sygnałów pilota: czujnik podczerwieni
- Czytnik kart: zgodny z ISO 7816 1-3

Sciana tylna:

- Wejście anteny satelitarnej: 2 x typ F żeński
- Wejście anteny naziemnej: typ IEC 169-2 żeński
- Wyjście anteny naziemnej: typ IEC 169-2 męski
- Gniazda Scart: Telewizor, Magnetowid
- Wyjście HDMI
- Wyjście SPDIF: typ RCA (elektryczne)
- Wyjścia dźwięku analogowego: 2 x RCA (lewy, prawy)
- Gniazdo Ethernet: typ RJ45
- Gniazdo USB: typ A
- Gniazdo zasilające

Akcesoria:

- Pilot zdalnego sterowania: 1 szt.
- Baterie: 2 szt.
- Kabel zasilający: 1 szt.
- Instrukcja obsługi: 1 szt.

Pozostałe parametry:

- Temperatura pracy: +10 do +40°C
- Temperatura przechowywania: -25 do +70°C
- Napięcie zasilania: 198 do 276 V, 48-52 Hz
- Masa (bez opakowania i akcesoriów): 2,8 kg
- Wymiary: 360 x 220 x 55 mm

Specyfikacja techniczna terminala może ulec zmianie bez wiedzy użytkownika.

OBSŁUGA

1. FUNKCJA „BIBLIOTEKA”

Funkcja umożliwia dostęp do audycji nagranych na dysku twardym terminala oraz do usług dodatkowych.

Aby uruchomić funkcję **BIBLIOTEKA**, naciśnij przycisk **BIBLIOTEKA** na panelu przednim lub **B** na pilocie zdalnego sterowania.

Na ekranie wyświetli się lista dostępnych aplikacji: CYFRA + VOD, HBO DIGITAL, MOJE NAGRANIA.

CYFRA + VOD

Aplikacja pozwala na dostęp do usługi **CYFRA + VOD**. Jest to usługa CYFRY+, która umożliwia wypożyczanie filmów bez wychodzenia z domu.

Aby w pełni korzystać z usługi terminal PHILIPS PVR HD musi mieć dostęp do sygnału satelitarnego. Jeśli trwa nagrywanie aplikacja może zostać uruchomiona bez możliwości zamawiania audycji. W takim przypadku możliwe będzie jedynie oglądanie audycji zamówionych wcześniej.

Usługa będzie nieaktywna w przypadku braku sygnału satelitarnego (odłączona antena, złe warunki pogodowe itp.).

Po wejściu do aplikacji wyświetli się lista folderów zawierających proponowane audycje poszczególnych gatunków. Audycje sklasyfikowane jako „tylko dla dorosłych” są automatycznie ukrywane. Aby wyświetlić ukryte audycje, naciśnij klawisz **D**, a następnie wprowadź kod PIN.

Klawisz **D** jest aktywny, nawet jeśli w żadnym folderze nie ma audycji „tylko dla dorosłych”.

W czasie przeglądania listy wyświetlane są następujące informacje: tytuł audycji, czas trwania, cena, dodatkowe informacje.

Na ekranie może być także wyświetlany zwiastun, o ile jest dostępny. Informacja „Dostępny wkrótce” oznacza, że dany film nie został jeszcze pobrany przez terminal.

Aby zamówić wybraną audycję należy:

- nacisnąć klawisz **B** (ZAMÓW) po wybraniu danej pozycji. Na ekranie pojawi się plansza z kodem aktywacyjnym oraz informacjami dodatkowymi.

UWAGA: Klawisz **B** jest aktywny tylko dla audycji pobranych przez terminal.



- podać kod aktywacyjny dzwoniąc pod podany numer telefonu, wysyłając SMS lub wchodząc na podaną stronę internetową.

- po otrzymaniu potwierdzenia przyjęcia zamówienia (np. SMS zwrotny), naciśnięć klawisz B w celu odebrania uprawnień do oglądania audycji. Pobieranie uprawnień trwa ok. 1 do 5 min. Jeśli uprawnienia nie zostaną pobrane, należy spróbować pobrać je ponownie za chwilę upewniając się, że nie ma problemów z sygnałem satelitarnym. Uprawnienia mogą zostać pobrane w dowolnym momencie w ciągu 48 godz. od momentu wystąpienia kodu aktywacyjnego.

Dostęp do zamówionej audycji następuje natychmiast po pobraniu uprawnień. Data ważności uprawnień jest wyświetlana na ekranie po wejściu na daną pozycję.

Odtwarzanie zamówionej audycji odbywa się podobnie, jak w przypadku własnych nagrań (parz „Moje Nagrania”). Dostępne funkcje: **ODTWÓRZ, KONTYNUUJ, OPIS AUDYCJI**.

HBO DIGITAL

Aplikacja pozwala na dostęp do usługi HBO DIGITAL. Dostęp do usługi wymaga wykupienia specjalnej oferty – w przeciwnym przypadku możliwe będzie jedynie przeglądanie listy filmów oraz wyświetlić się informacja „**USŁUGA NIEAKTYWNA**”.

Po wejściu do aplikacji wyświetli się lista folderów zawierających audycje poszczególnych gatunków. Audycje sklasyfikowane jako „tylko dla dorosłych” są automatycznie ukrywane. Aby wyświetlić ukryte audycje, wybierz opcję **POKAŻ UKRYTE**, a następnie wprowadź kod PIN.

W czasie przeglądania listy wyświetlany jest podgląd aktualnie wybranej audycji oraz następujące informacje: tytuł audycji, czas trwania, dodatkowe informacje.

Informacja „Audycja jeszcze niedostępna” oznacza, że dana audycja nie została jeszcze pobrana przez terminal. W takim przypadku podgląd nie jest wyświetlany. Odtwarzanie dostępnej audycji odbywa się podobnie, jak w przypadku własnych nagrań (parz „Moje Nagrania”). Dostępne funkcje: **ODTWÓRZ, KONTYNUUJ, OPIS AUDYCJI**.

MOJE NAGRANIA

Aplikacja pozwala na dostęp do własnych nagrań.

Po wejściu do aplikacji wyświetli się lista nagranych audycji. W czasie przeglądania listy wyświetlany jest podgląd aktualnie wybranego nagrania oraz następujące informacje: tytuł audycji, data nagrania, dodatkowe parametry nagrania.

Możliwe jest ukrycie wybranych nagrań, tak aby nie były one widoczne na liście.

Aby ukryć nagranie, wybierz opcję **UKRYJ**. Aby wyświetlić ukryte audycje oraz uaktywnić opcję ukrywania, naciśnij klawisz **D (POKAŻ UKRYTE)**, a następnie wprowadź kod PIN.

Po zaznaczeniu audycji i naciśnięciu przycisku **OK**, na ekranie wyświetli się menu zawierające następujące opcje:

ODTWÓRZ – odtwarza audycję od początku,

KONTYNUUJ – odtwarza audycję od ostatnio oglądanej sceny,

OPIS AUDYCJI – wyświetla krótki opis audycji,

ZMIEN NAZWĘ – pozwala na zmianę tytułu audycji,

USUŃ – usuwa audycję z dysku twardego,

PRZERWIJ NAGRYWANIE – umożliwia przerwanie nagrywania (funkcja jest aktywna, jeżeli audycja jest właśnie nagrywana),

ZABLOKUJ – zabezpiecza audycję przed automatycznym usunięciem w przypadku przepełnionego dysku w trybie automatycznego zarządzania dyskiem,

UKRYJ – umożliwia przeniesienie audycji na listę ukrytą w celu zabezpieczenia przed oglądaniem np. przez dzieci.

2. OGLĄDANIE PROGRAMU – FUNKCJE ZAAWANSOWANE

Terminal PHILIPS PVR HD posiada funkcję Time shifting, umożliwiającą zatrzymanie oglądanej audycji w dowolnym momencie oraz powrót do jej oglądania od zatrzymanej sceny (oglądanie z opóźnieniem). Możliwe jest także powtórzenie ostatnio oglądanej sceny lub rozpoczęcie nagrywania od wybranego momentu.

UWAGA!

Powyższe funkcje są dostępne dla aktualnie oglądanego programu, tj. od momentu ostatniego przełączenia kanału (jednak nie dłużej niż 2 godziny).

W czasie oglądania programu funkcje zaawansowane dostępne są po naciśnięciu następujących przycisków:

PAUZA – zatrzymanie oglądanej audycji; kolejne naciskanie przycisku umożliwia odtwarzanie audycji w zwolnionym tempie,

PLAY – powrót do oglądania audycji od zatrzymanej sceny,

STOP – powrót do oglądania audycji na żywo,

<< – przewijanie do tytułu (x4, x8, x16, x64),

>> – przewijanie do przodu (x4, x8, x16, x64).

Długości skoków można zdefiniować w **MENU**, 4, 1, wybierając opcję **PRZEWIJANIE W PRZÓD** oraz **PRZEWIJANIE W TYŁ**.

Na ekranie wyświetlana jest plansza zawierająca pasek postępu informujący o opóźnieniu w stosunku do audycji oglądanej na żywo oraz o aktualnie aktywnej funkcji. W trybie oglądania audycji z opóźnieniem plansza znika automatycznie po kilku sekundach.

Naciśnięcie przycisku **REC** w trybie oglądania z opóźnieniem powoduje rozpoczęcie nagrywania audycji od danego momentu i powrót do oglądania na żywo. Podczas nagrywania funkcja Time shifting jest wyłączona, nie ma także możliwości zmiany programu. Nagrywanie zostanie automatycznie zakończone po zakończeniu aktualnie oglądanej audycji.

Aby przerwać nagrywanie w dowolnym momencie naciśnij klawisz **STOP**.

Kontynuowanie oglądania audycji od momentu rozpoczęcia nagrywania jest możliwe po uruchomieniu funkcji **BIBLIOTEKA** w aplikacji „**MOJE NAGRANIA**”. Nagrywana audycja jest dostępna na liście nagrań.

3. FUNKCJA „PILOT”

Aby uruchomić funkcję **PILOT**, naciśnij przycisk **PILOT**.

Dzięki niej podczas oglądania jednego z kanałów pakietu **CYFRY+** możesz uzyskać następujące informacje:

- jaki program właśnie oglądasz,
- co wkrótce będzie nadawane na oglądanym kanale,
- co aktualnie emitowane jest na innych kanałach pakietu **CYFRY+**,
- jaki program będzie wkrótce emitowany na innych kanałach **CYFRY+**.

Możesz przeglądać, co aktualnie emitowane jest na innych kanałach pakietu **CYFRY+**, używając klawiszy **↑**, **↓** lub bezpośrednio wpisując numer programu. Na dolnym pasku ekranu wyświetlony jest bieżący czas oraz informacja o numerze i nazwie oglądanego kanału.

Na górnym pasku wyświetlane są następujące informacje:

- nazwa i numer kanału,
- tytuł i rodzaj programu,
- godziny rozpoczęcia i zakończenia emisji,
- informacje techniczne: dźwięk stereo/format obrazu/wersja oryginalna/dubbing /ostatni seans.

Jeśli na pasku pojawi się symbol „**+**”, oznacza to, że istnieje możliwość uzyskania krótkiego opisu programu. Można go wyświetlić, naciskając przycisk **+**.

Jeśli chcesz się dowiedzieć, jaki program będzie wkrótce wyświetlany na wybranym kanale, wciśnij **←** lub **→**. Jeśli chcesz przejść bezpośrednio do kanału opisanego na górnym pasku, wciśnij **OK**. Aby wyłączyć funkcję **PILOT**, naciśnij ponownie przycisk **PILOT** lub **•→**.

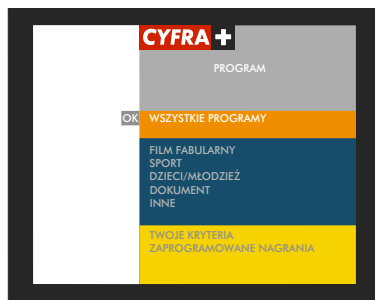
Jeśli wcześniej został wciśnięty przycisk **TWOJE** (patrz funkcja „**WYBIERZ SVOJE PROGRAMY**”), funkcja **PILOT** wyświetla jedynie opis wybranych kanałów. Jeżeli wybrany przez Ciebie kanał został wcześniej zablokowany (patrz funkcja „**ZABLOKUJ PROGRAMY**”), przejście do tego kanału będzie wymagało podania kodu dostępu.



4. FUNKCJA „PROGRAM”

Korzystając z tej funkcji możesz sprawdzić, jakie audycje będą emitowane na kanałach **CYFRA+** w najbliższych dniach. Używając przycisku **PROGR**, włączysz elektroniczny przewodnik po programach. Teraz możesz wybrać (za pomocą przycisków **↑**, **↓**, **OK**) interesującą cię kategorię programów:

- wszystkie,
- film fabularny,
- sport,
- dzieci/młodzież,
- dokument,
- inne (np. serial, magazyn, spektakl, rozrywka).



Otrzymasz wówczas wykaz programów posortowany według jednej z tych kategorii. Możesz również stworzyć własną kategorię, obejmującą rodzaj audycji, nazwę kanału i porę dnia („**TWOJE KRYTERIA**”).

Naciskając przyciski (**0–9**), możesz szybko wyświetlić program na dany dzień tygodnia lub interesującą cię porę dnia.

Aby otrzymać dodatkowe informacje o programie, zaznacz go i naciśnij przycisk **+**. Naciskając przycisk **OK**, możesz również szybko zaprogramować nagranie zaznaczonego programu. Wcisnąc przycisk **PROGR** lub **↶** powrócisz do oglądania programu.

5. LISTA KANAŁÓW

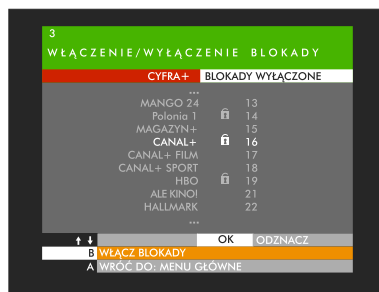
Podczas oglądania jednego z programów **CYFRA+** wcisnij przycisk **E**, aby przejrzeć listę kanałów zaprogramowanych w terminalu. Lista ta jest również dostępna w MENU ekranowym terminala (**MENU, 5, 1**). Kanały wybrane w opcji „**WYBIERZ SVOJE PROGRAMY**” i zablokowane („**ZABLOKUJ PROGRAMY**”) oznaczone są na liście odpowiednimi symbolami (patrz **ZNACZENIE SYMBOLI**).

Listę można przeglądać przy użyciu przycisków **↑**, **↓**, **↶**, **↷**. Wcisnięcie **OK** spowoduje bezpośrednie przejście do kanału, którego nazwa została podświetlona. Aby wyłączyć listę, ponownie naciśnij przycisk **E** lub **↶**.

6. FUNKCJA „ZABLOKUJ PROGRAMY”

Korzystając z tej funkcji, możesz ograniczyć dostęp do niektórych kanałów. Wcisnij **MENU, 3, 1**, a następnie wpisz swój czterocyfrowy kod dostępu (różny od 0000) i zanotuj go lub zapamiętaj. Po zatwierdzeniu kodu wcisnij **2**. Zostanie wówczas wyświetlona lista wszystkich kanałów.

Wybierając kanał, przez naciśnięcie przycisku **OK** zaznaczysz kanały, które chcesz zablokować/odblokować. Wcisnąc przycisk **B**, możesz włączyć/wyłączyć blokady, co zostanie zasygnalizowane symbolem zamkniętej/otwartej kłódki obok nazwy i numeru kanału. Aby po wyjściu z menu obejrzeć program opatrzony blokadą, musisz wprowadzić swój kod dostępu.



Jeśli zapomniawszy kod dostępu, możesz go samodzielnie wyzerować korzystając z opcji **Usuni kod dostępu** w menu **Sprzęt** po zalogowaniu się do swojego konta w Internetowym Centrum Abonenta - www.ica.cyfraplus.pl lub kontaktując się z Centrum Telefonicznym Abonentów (zobacz punkt **14. W RAZIE KŁOPOTÓW**).

7. FUNKCJA „WYBIERZ SWOJE PROGRAMY”

Po wciśnięciu **MENU, 2** na ekranie pojawi się lista kanałów odbieranych przez terminal. Za pomocą przycisków **↑**, **↓** i **OK** możesz teraz zaznaczyć te programy, które znajdują się w specjalnej, wybranej przez Ciebie grupie. Na tej liście (obok wybranych programów), a także na listach dostępnych w innych funkcjach terminala (np. **PILOT i PROGRAM**), pojawią się wówczas symbole **❌**.

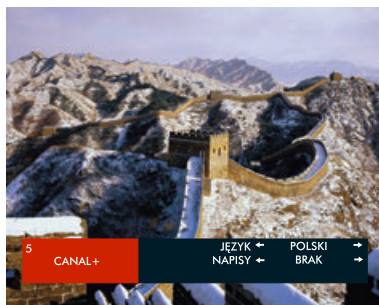
Wcisnąc przycisk **MENU** lub **●➡**, powrócisz do oglądania programu TV.

Aby przeglądać wybrane przez Ciebie programy, wcisnij przycisk **❌**. Na ekranie telewizora pojawi się wówczas symbol **🟡** koloru żółtego. Od tej chwili wciskając **↑**, **↓**, będziesz mógł przeglądać wyłącznie programy zaznaczone wcześniej na liście. Powtórne wcisnięcie klawisza **❌** pozwoli na przeglądanie wszystkich programów odbieranych przez terminal (symbol **⬛** na ekranie zmieni wówczas kolor na szary).



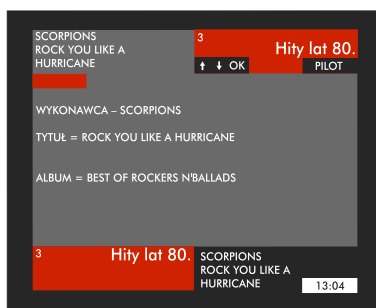
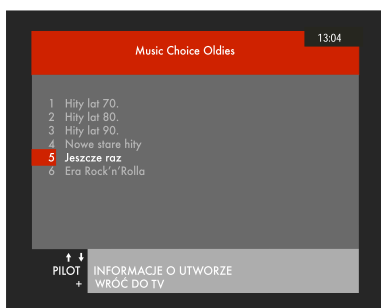
8. WYBÓR WERSJI JĘZYKOWEJ, DŹWIĘKU I NAPISÓW

Po wciśnięciu klawisza **+** (podczas oglądania programu) na dole ekranu pojawi się pasek z informacją o nazwie programu i wersji językowej, w jakiej jest on nadawany. Wciskając **←**, **→**, możesz teraz wybrać inną wersję językową, o ile jest ona dostępna.



9. PROGRAMY AUDIO

Za pośrednictwem terminala możesz również słuchać programów radiowych. Zalecane jest wówczas podłączenie terminala do sprzętu hi-fi (patrz „**INSTALACJA TERMINALA**” – „**DODATKOWE POŁĄCZENIA**”). Po wybraniu kanału, na którym są emitowane programy radiowe, wciśnij klawisz **+**, aby wyświetlić listę dostępnych programów. Przy użyciu przycisków **↑**, **↓** możesz wybrać interesujący cię program, a wciskając **PILOT**, możesz odczytać krótkie informacje o bieżącej audycji.



10. NAGRYWANIE AUDYCJI

Terminal PHILIPS PVR HD współpracujący z konwerterem typu Twin Full Band umożliwia nagrywanie jednej audycji oraz oglądanie innej w tym samym czasie. W przypadku korzystania z nagrywania z Time shiftingu możliwe jest jednocześnie nagrywanie dwóch audycji.

Terminal automatycznie ostrzega o trwających lub zbliżających się nagraniach, aby nie doszło do konfliktu nakładających się nagrań. Jeśli terminal współpracuje z pojedynczym konwerterem, w czasie nagrywania audycji możliwe jest jedynie oglądanie innej audycji z tego samego pasma satelitarnego.

Terminal PHILIPS PVR HD umożliwia nagrywanie audycji na kilka sposobów:

- nagrywanie bezpośrednie,
- nagrywanie z Time shiftingu,
- ręczne programowanie nagrań,
- programowanie przy wykorzystaniu funkcji **PROGRAM**.

Bezpośrednie nagrywanie audycji

Aby rozpocząć nagrywanie oglądanej audycji, naciśnij przycisk **REC**. Nagrywanie zostanie automatycznie zakończone po obejrzanej audycji lub, w przypadku braku informacji o audycji, po 2 godzinach od rozpoczęcia nagrywania. Nagranie można także zakończyć w dowolnej chwili za pomocą przycisku **STOP**.

Nagrywanie z Time shiftingu

Jesli nagrywanie zostanie włączone w trybie oglądania z przesunięciem (Time shifting), terminal automatycznie przejdzie do oglądania na żywo. Podczas nagrywania nie ma możliwości zmiany programu (patrz „Oglądanie programu – funkcje zaawansowane”).

UWAGA! Nagrania krótsze niż 1 min. nie są zapisywane.

Ręczne programowanie nagrań

W celu zaprogramowania nagrań wcisnij **MENU, 1**. Wcisnij **1**, aby rozpocząć programowanie pierwszej pozycji (maksymalnie możesz zaprogramować 16 nagrań). Wprowadź parametry programowanego nagrania: datę, numer kanału, godziny rozpoczęcia i zakończenia nagrania, powtarzanie nagrań. Programując nagrania możesz skorzystać z listy programów, która pojawi się po wciśnięciu klawisza **E**. Po zatwierdzeniu zaprogramowanego nagrania dekodery proszą o podanie kodu blokady. Wpisanie kodu umożliwi nagranie audycji, która jest chroniona kodem blokady.

Programowanie nagrań przy wykorzystaniu funkcji PROGRAM

Aby zaprogramować nagranie, zaznacz żądaną audycję i naciśnij przycisk **OK** (patrz **FUNKCJA „PROGRAM”**).

UWAGA! Możliwe jest takie skonfigurowanie terminala, aby wszystkie audycje były nagrywane z kilkuminutowym marginesem przed planowanym rozpoczęciem i po planowanym zakończeniu audycji. Parametry te można zdefiniować w **MENU, 4, 1**, wybierając opcję **CZAS PRZED NAGR.** i **CZAS PO NAGR.**

Nagrane audycje są dostępne w **BIBLIOTECE** (patrz **FUNKCJA „BIBLIOTEKA”**).

11. DOŁĄCZANIE PROGRAMÓW

W przypadku dołączania nowych programów przez **CYFRĘ+** lub zmiany ich numeracji przy kolejnym włączeniu terminala pojawi się plansza z zapytaniem, czy teraz przeprogramować terminal. Po naciśnięciu **OK** nastąpi przeprogramowanie, a po naciśnięciu klawisza **A** – przejście do oglądania programu. Rezygnacja z przeprogramowania oznacza, że przy każdym następnym włączeniu dekodera będzie on pytał o przeprogramowanie.

12. SKRZYNKA POCZTOWA I UPRAWNIENIA ODBIORU

Aby sprawdzić, czy w twojej skrzynce pocztowej są nowe wiadomości, wciśnij **MENU, 6, 2**. Otrzymanie nowej wiadomości jest sygnalizowane pojawieniem się napisu „**INFO**” na wyświetlaczu terminala oraz opcjonalnie sygnałem dźwiękowym (zobacz „**INSTALACJA TERMINALA**” – „**DODATKOWE USTAWIENIA**”).

Wciskając **MENU, 6, 1**, możesz sprawdzić, czy twoja karta abonencka zawiera aktualne uprawnienia odbioru. Jeśli nie, pozostaw terminal włączony na program **TVPI** lub **CANAL+**.



13. ZNACZENIE SYMBOLI GRAFICZNYCH

Na ekranie telewizora:

- **złoty** – przeglądanie wszystkich kanałów,
- **szary** – przeglądanie wyłącznie kanałów wybranych w opcji „**WYBIERZ SVOJE PROGRAMY**” (**MENU, 2**),
- w przewodniku po programach oznacza **program będący w trakcie emisji**,
- w przewodniku po programach oznacza **program przeznaczony do nagrania**,
- symbol kłódki zamkniętej/otwartej towarzyszy nazwie programu zablokowanego kodem dostępu,
- symbol towarzyszy nazwie programu, jeśli jest aktualnie nagrywany.

Na wyświetlaczu terminala:

- P 16** – numer wybranego kanału,
- INFO** – wiadomość w skrzynce pocztowej,
- PLAY** – odtwarzanie nagrania z dysku twardego,
- 12:59** – czas, jeśli terminal pozostaje w trybie **STANDBY**.


Kontrolka nagrywania (dioda LED):

- czerwony – trwa nagrywanie.

Kontrolka problemów z dyskiem (dioda LED):

- pomarańczowy (ciągłe świecenie) – mało wolnego miejsca na dysku,
- pomarańczowy (migotanie) – dysk wyłączony z powodu zbyt wysokiej temperatury.

14. W RAZIE KŁOPOTÓW:

JEŚLI	TO
po dłuższej przerwie w użytkowaniu brak obrazu (czarny ekran z napisem BRAK UPRAWNIEN DO ODBIORU TEGO PROGRAMU), obraz nieruchomy („zamrożony”), ale menu oraz komunikaty na ekranie telewizora działają prawidłowo	sprawdź, czy masz aktualne uprawnienia odbioru. Jeżeli nie, wybierz TVP1 (ewentualnie CANAL+) i zostaw terminal włączony przez 30 minut; jeżeli natomiast masz aktualne uprawnienia, przestroj dekodera, wciskając MENU, 5, 2, OK
pojawi się pasek z napisem BRAK SYGNAŁU, SPRAWDŹ ANTENĘ	oznacza to wysoki poziom błędów – dekodera nie jest w stanie odtworzyć sygnału, skoryguj ustawienie anteny
występują zniekształcenia obrazu, „rozsypany” obraz na kwadraty (efekt mozaiki) lub pojawia się pasek z napisem BRAK SYGNAŁU, SPRAWDŹ ANTENĘ (np. podczas złych warunków atmosferycznych)	wykonaj kolejno następujące czynności: 1. włącz inny program, a następnie powróć do tego, z którym były problemy 2. wyłącz terminal przyciskiem  na pilocie (stan „uspiania” – standby), a potem włącz go ponownie 3. wyjmij wtyczkę przewodu zasilającego, a potem włóż ją ponownie 4. sprawdź poziom sygnału satelitarne (zobacz USTAWIANIE ANTENY, MENU, 7, 1); jeśli pasek sygnału jest pomarańczowy lub czerwony, skontroluj, czy antena nie została poruszona, stan kabla i wtyków „F”, czy konwerter nie został przekreślony (powinien być w położeniu zbliżonym do pionowego)
brakuje dźwięku i obrazu, nie działają też komunikaty na ekranie telewizora	sprawdź połączenia pomiędzy terminalem Philips HD PVR a telewizorem i magnetowidem
twoje ustawienia nie zostały uwzględnione (brak sygnału RGB, STEREO itp.)	wpisz je powtórnie, następnie wyłącz terminal przyciskiem  na pilocie (stan „uspiania” – standby) i włącz go ponownie
nie działa nagrywanie audycji, chociaż jest prawidłowy obraz na telewizorze	sprawdź w MENU ustawienia typu konwertera (zobacz MENU – 7 – 1 – B), opcja TYP KONWERTERA – TWIN oznacza, że do terminala podłączone są dwa kable satelitarne, POJEDYNCZY – gdy podłączony jest jeden kabel satelitarne.

Jeśli nie możesz usunąć problemów z odbiorem,

zadzwoń: **Centrum Telefoniczne Abonentów** czynne codziennie w godzinach 7–22, tel. **801 066 066** (opłata jak za połączenie lokalne) oraz **22 310 45 45** (jeśli dzwonisz z telefonu komórkowego opłata wg stawek operatorów)

pisz: **CANAL+ Cyfrowy Sp. z o.o.** 02-100 Warszawa, skr. poczt. 8
lub wypełnij formularz umieszczony w witrynie internetowej

zobacz: <http://www.cyfraplus.pl>

NIE ZAPOMNIJ PODAĆ SWOJEGO NUMERU ABONENTA